

Avec le soutien de  
l'Organisation  
Internationale de  
la Francophonie



# الايام

AL AYAM

الاقتصادية  
(اسمها وفق الطيب سنة 1966)

1000 L.L

"Le Prophète" de Gibran  
Khalil Gibran à l'écran



N° 87 - Mai 2015

Fondé en 1966 par Wafic El Tibi

## Vers une loi sur la protection des données personnelles au Liban

L'Association libanaise des technologies de l'information (LITA) a organisé, avec le soutien de l'Organisation internationale de la Francophonie, un colloque sur la protection des données à caractère personnel au Liban, du 21 au 23 avril 2015, à la Maison des avocats de Beyrouth.

La cérémonie d'ouverture a été marquée par un vibrant plaidoyer de l'ancien ministre de la Justice et président de l'Observatoire panarabe de la cybersécurité, le professeur Ibrahim Najjar en faveur de l'adoption d'une loi sur la protection des données personnelles.

Son appel a été appuyé par le Dr Mona el Achkar, présidente de la LITA, Samer Saada, président de la commission parlementaire des technologies de l'information, Mohamed Khatib, ministre plénipotentiaire à la Ligue des États arabes, Emmanuel Adjovi, représentant de l'Organisation internationale de la Francophonie, et Me Nader Gaspar, représentant le bâtonnier de l'Ordre du Liban.

Le colloque a permis de sensibiliser les participants (personnalités politiques, responsables militaires et du corps judiciaire, opérateurs économiques,

acteurs du monde académique) aux enjeux de la protection des données. Nathalie Mallet Pujol, directrice de recherches au CNRS en France a rappelé que « Le droit de protection des données personnelles repose sur les trois piliers que sont les notions de connaissance, de consentement et de contrôle ».

Des experts de haut niveau du Liban, de Tunisie et de France ont exposé les moyens pour protéger ces données, soulignant que l'adoption de règles juridiques pour encadrer les traces électroniques permettait de répondre aux défis du respect des droits humains, de la protection de la sécurité nationale et de l'innovation nécessaire au développement économique.

Des recommandations ont été formulées pour intensifier la sensibilisation en vue de la mise en place d'une législation au Liban et de l'adoption

par les populations d'une bonne hygiène numérique. Le projet global, soutenu par l'OIF, de plaidoyer pour l'adoption d'un cadre juridique (législatif et réglementaire) pour la protection des données à caractère personnel et la création d'une Commission nationale Informatique et Libertés au Liban comporte deux phases : la première a consisté dans la réalisation en 2014 d'un site web ([www.pdp.lita-lb.org](http://www.pdp.lita-lb.org)) sur le sujet et l'organisation en janvier 2015 d'une formation de deux responsables de la LITA à la Commission nationale Informatique et Libertés (CNIL) française ; la seconde phase



se décline dans l'organisation du colloque, d'une campagne de presse et d'information et la mise en place d'un comité de rédaction de l'avant-projet de loi sur le sujet.

## Les prévisions du FMI pour la région MENAP

Henri-Louis Védie  
Professeur (ém.) Groupe HEC-Paris

Parmi les prévisions économiques globales récentes résultant du rapport « Perspectives de l'économie mondiale » du FMI, publié en avril 2015, celle concernant les grandes régions du monde sont toujours attendues avec intérêt. Et parmi ces grandes régions, celle dite MOANAP (ou, selon l'acronyme anglais, MENAP), est l'une des plus vastes puisqu'elle regroupe le Moyen Orient (dont l'Iran), l'Afrique du Nord, l'Afghanistan et le Pakistan.

Sur les pays qui la constituent, sept sont d'importants pays exportateurs de pétroles et d'autres en sont des pays importateurs. Les pays exportateurs sont l'Arabie Saoudite, les Émirats arabes unis, l'Algérie, l'Irak, le Qatar, le Koweït et l'Iran. Le Pakistan, le Maroc, le Soudan, la Tunisie, le Liban et la Jordanie sont les pays importateurs. L'Égypte est un petit producteur, le Yémen et la Syrie sont dans un état de délabrement et de confusion politique tel que les prévisions n'ont ici aucun sens.

En 2015, selon le FMI, les pays devant connaître les taux de croissance les plus élevés et égaux ou supérieur à 4%, seront le Qatar (7,1%) – mais le cas particulier de ce micro-État est peu significatif, le Maroc (4,4%), le Pakistan (4,3%) et l'Égypte (4% en 2015 et 4,4% en 2016) dont le redressement est notable. Ces pays se situent au-dessus de la croissance mondiale évaluée à

3,5% pour la même période. Malgré les lourdes répercussions de la crise régionale sur son économie, le Liban devrait également profiter de la baisse des cours en gagnant 0,5% de taux de croissance et passant de 2% en 2014 à 2,5% en 2015 et 2016.

Si l'on distingue les pays exportateurs et les pays importateurs de la zone, on constate que la croissance moyenne des premiers en 2015 serait de 2,4%, et celle des seconds de 4%. Concernant l'inflation, on aurait un taux d'inflation moyen de 5,6% pour les pays exportateurs et de 7% pour les seconds. On peut noter que le taux d'inflation des exportateurs régressera de 0,6%, tandis que celui des pays importateurs régressera de 2,2% (9,2% en 2014). Enfin, si on s'intéresse à la situation du commerce extérieur des pays, à partir du pourcentage de leur balance courante ramenée au PIB, les estimations du FMI pour 2015 confirment l'amélioration des pays importateurs d'énergie et la dégradation des pays exportateurs qui devraient connaître, pour la première fois depuis longtemps, un solde négatif de -1,9%, à comparer avec les 6,4% de 2014. Par contre, pour les pays importateurs la situation semble se stabiliser aux alentours de 4%.

Dans la zone MENAP, les champions des

hydrocarbures ne sont donc pas à la fête, leur taux de croissance moyen ne dépassant pas 2,4%. Soulignons qu'en octobre 2014, la prévision les concernant était de 3,9%, mais la chute des cours pétroliers est passée par là. Certes les mêmes analystes prévoient une reprise en 2016, et tablent sur 3,5%, mais tout dépendra de l'évolution des cours du baril. Pour les pays importateurs, la chute des cours pétroliers a incontestablement permis l'amélioration de leurs indicateurs macro-économiques: Croissance en progression d'un point, inflation réduite de deux points, stabilisation de la balance courante. Si les résultats portent sur des moyennes, il faut souligner la performance de l'économie marocaine, au deuxième rang (derrière le Qatar) pour le taux de croissance attendu en 2015 pour tous les pays MENAP confondus et au premier rang des pays importateurs de cette zone. Pour 2016, les perspectives sont encore plus intéressantes pour le royaume dans la mesure où le FMI prévoit un taux de croissance de 5%, une amélioration de la balance courante de -3,3% et un taux de chômage sous la barre des 9%.



Ainsi, la baisse des prix des hydrocarbures soutient incontestablement la croissance des régions de la planète globalement importatrices de pétrole et de gaz. Par exemple, on rappellera que la zone euro devrait progresser de 1,5% en 2015, une révision qui a pu être revue à la hausse depuis la chute des cours.

Le constat inverse peut être pour les pays exportateurs pour lesquels la chute des cours est une mauvaise nouvelle – c'est d'ailleurs un phénomène général qui n'épargne pas les États-Unis où le pétrole et gaz de schiste s'avèrent moins rentable et le taux de croissance sera revu à la baisse de 0,5% par rapport à 2014.

Bien entendu les pays exportateurs qui n'ont pas su diversifier leurs ressources seront les plus touchés, par exemple la croissance de l'Algérie devrait tomber à 2,6 au lieu de 4,1% en 2014, mais celle des Émirats arabes unis, pays ayant diversifié ses ressources, ne subira qu'une faible baisse avec 3,2 au lieu de 3,6% en 2014.

## Visite en France de Mgr Bechara Boutros Raï

Dr Zeina el Tibi

Le Cardinal Bechara Boutros Raï, Patriarche maronite du Liban, d'Antioche et de tout l'Orient, a effectué une visite à Paris du 25 au 28 avril 2015, accompagné d'une délégation de plusieurs personnalités dont le ministre des Affaires étrangères libanais, Gebran Bassil. Pour ce 4<sup>e</sup> déplacement officiel en France, Mgr Raï a été reçu le 28 avril par le président de la République, François Hollande. Il a inauguré le nouveau siège du diocèse de l'Église maronite à Meudon dont dépendent désormais les quelques 80 000 maronites vivant en France.

Le Patriarche s'est adressé à l'UNESCO le 25 avril, et, le 27 avril, il a été reçu par le président du Sénat Gérard Larcher qui s'est engagé à redoubler d'efforts auprès des instances politiques françaises pour que la solidarité avec le Liban se traduise par des faits. Mgr Raï a également rencontré des représentants de la communauté libanaise lors d'une réception à l'ambassade du Liban, rue Copernic, le 27 avril.

### Rencontre à l'Élysée

Cette visite a revêtu une signification particulière en raison de la situation dramatique de nombreuses communautés de chrétiens au Proche-Orient. Outre son aspect spirituel, le déplacement du patriarche libanais avait donc un caractère politique comme l'atteste la rencontre officielle avec le président de la République française. Au cours de cet entretien, François Hollande et Mgr Raï ont abordé la situation dramatique des minorités dans la région. Le cardinal a évoqué la situation des chrétiens d'Orient, rappelé leurs relations séculaires avec la France et souligné que les chrétiens, au Proche-Orient, sont un pont entre l'Islam et l'Occident. Selon Mgr Raï, au sein de la communauté internationale, une responsabilité particulière échoit à la France qui a bien davantage conscience que d'autres nations de l'enjeu civilisationnel autour de la présence des Chrétiens en Orient.

Pour sa part, le président de la République a réitéré son ferme engagement pour la protection des chrétiens d'Orient. Il a fait part de la détermination de la France à poursuivre son aide au Liban face à la crise des réfugiés et aux répercussions du conflit en Syrie. Le président de la République française a présenté ses vœux à l'Église maronite à l'occasion de la création de la nouvelle éparchie maronite de France. En outre, il a mis en exergue la profondeur historique des liens qui unissent la France au Liban.



### Conférence à l'UNESCO

Lors d'une conférence donnée à l'UNESCO, à l'occasion du 70<sup>ème</sup> anniversaire de cette Organisation, Mgr Raï a abordé la question de la présence chrétienne au Proche-Orient et son rôle dans la promotion de la culture de la paix.

Il a affirmé que le choix d'un Proche-Orient sans les Chrétiens constitue, au regard de l'Histoire et du dialogue des civilisations, « un choix impossible tant les Chrétiens font partie de la chair et de l'identité du Proche-Orient, comme du monde arabe auquel ils sont tant attachés. Leur présence marque l'identité profonde de nombre d'Etats-nations de la région : l'Égypte, l'Irak, la Syrie et bien évidemment le Liban ». Insistant sur le fait que les Arabes chrétiens sont des « citoyens originaires et authentiques », le Patriarche a proposé les moyens aptes à créer une atmosphère de paix et de stabilité, Il a lancé un appel pressant la communauté internationale pour qu'elle s'investisse dans la

monde européen et le monde musulman sur les deux rives de la méditerranée, par un réengagement des pays européens sur la côte sud de la Méditerranée, en remplacement de l'assistanat et de la force militaire. La Méditerranée devrait devenir le pont culturel entre ces deux mondes, au lieu d'être la frontière de leur conflit. »

### Liban: bonne entente chrétiens et musulmans

Tout au long de sa visite, le cardinal Raï a mis en exergue le rôle du Liban, célébrant devant les Libanais réunis à l'ambassade de la rue Copernic, « la bonne entente entre chrétiens et musulmans ». Comme le disait Mgr Nasser Gemayel, évêque de l'Éparchie Notre-Dame du Liban de Paris « Le Liban est un pays modèle. Il y a dans chaque chrétien libanais une partie musulmane et dans chaque musulman libanais une partie chrétienne ». Pour sa part, le ministre des Affaires étrangères Gebran Bassil a déclaré que les crises régionales et les extrémismes « sont des dangers qui menacent les Libanais et non seulement les chrétiens, car le terrorisme ne fait aucune distinction entre les communautés. »



Zeina el Tibi, le ministre Gebran Bassil et l'ambassadeur de la ligue arabe à Paris Boutros Assaker

## Eichhorst lance les «journées de coopération européolibanaise»

La Chef de la mission de l'Union Européenne au Liban, Angelina Eichhorst, a tenu, fin mars, une conférence de presse au siège de l'UE à Saïfi, au cours de laquelle elle a annoncé le lancement des «journées de coopération euro-libanaise», organisées par la mission dans les pays membres de l'UE le 7 et 8 prochain au Biel, sous le parrainage du ministre de l'Economie et du Commerce, Alain Hakim.

Mme Eichhorst a souligné que l'UE est toujours prête à aider le Liban afin qu'il puisse faire face aux défis qu'il affronte, affirmant que le seul moyen pour relever les défis serait d'oeuvrer ensemble pour une approche plus réaliste.

Sur le plan politique, l'ambassadrice a jugé nécessaire de mettre fin au vide au sein des institutions, notamment à la présidence, étant donné que la vacance de la présidence mènerait à un vide au sein des institutions.

«Notre politique est claire. Nous ne voulons pas interférer dans les affaires libanaises. Nous voulons que les Libanais s'entendent sur ce sujet», a-t-elle conclu. (ANI)



## Le musée de Gibran Khalil Gibran à Bcharré, une destination pour plus de 50 mille visiteurs par an

Le Caza de Bcharré au Liban nord, est caractérisé par sa nature géographique magnifique. En effet, cette région est située au bord de la vallée sainte de Kannoubine, tout près de Wadi Kadicha.

Plusieurs écrivains et poètes s'étaient inspirés de la nature exceptionnelle, voire rarissime, de cette région.

Bcharré et Gibran Khalil Gibran sont jumeaux. Si on évoque le premier, on imagine la présence du second et vice-versa.

Cet homme illustre était écrivain et peintre. Il a écrit plusieurs ouvrages et manuscrits en arabe, français et anglais.

### Musée et ermitage

Gibran a passé une longue période de sa vie aux Etats-Unis. Mais il avait demandé dans son testament d'être inhumé au Liban. A la suite de son décès, il fut enterré dans son ancien ermitage à Bcharré, où il a passé son enfance. Ce lieu fut plus tard connu sous le nom du musée de Gibran, fondé dans le monastère Mar Sarkis en 1935.

Gibran a demandé à sa soeur, avant son décès, de

s'approprier du lieu pour sa valeur symbolique et son site privilégié. C'était l'ermitage de saint-Sarkis, dans le XVIIe siècle.

Le Musée a été élargi dans les années 1975 et 1995. Il contient plus de 440 oeuvres picturales, des tableaux et des manuscrits, ainsi que des outils utilisés par l'écrivain durant sa vie aux Etats-Unis.

Dès son entrée, le visiteur du musée observe une statue de Gibran, de deux mètres de longueur, sculptée par Rudy Rahmé, originaire de Bcharré. La statue est entourée d'un petit bassin d'eau. Le visiteur monte ensuite sur un escalier de pierres blanches et jaunes, passant au dessus d'une petite grotte.

Le musée comprend 16 chambres aux plafonds bas. Ces chambres sont bâties à trois niveaux, liés par des escaliers en spirale, menant en fin de compte à la grotte, où est enterré le grand écrivain. A côté de la tombe, sont placées la planche de peinture et la table sur laquelle il écrivait, ainsi que sa chaise, et son petit lit illustrant sa petite taille.

Le visiteur de la tombe peut aussi observer des mots incrustés par Gibran sur une branche

de cèdre: «Je suis vivant comme vous. je suis debout près de vous. fermez vos yeux, vous me verrez devant vous», a-t-il inscrit.

Dans l'une des chambres, on a posé deux bibliothèques: l'une renferme les livres de Gebran, écrits en arabe et en anglais, l'autre renferme des ouvrages qu'il possédait dans sa demeure à New York.

On y trouve aussi des cahiers où il avait esquissé des mots, des expressions et des pensées. Si un visiteur veut lire un des ouvrages du poète, il peut le faire sur de petits sièges réservés aux lecteurs.

Les oeuvres picturales de Gibran se caractérisent par la beauté

des spectacles naturels et les panoramas enchanteurs.

Au terme de la visite de ce musée, on ressent la grandeur d'un grand intellectuel du Liban. Un homme illustre qui a aménagé, avant sa mort, un lieu qui héberge ses ouvrages littéraires et picturaux.

(ANI)



## Le Prophète de Gibran Khalil Gibran, chef d'oeuvre à l'écran

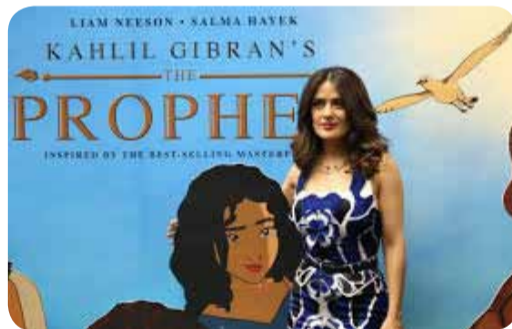
L'écrivain, le poète et le peintre libanais, Gibran Khalil Gibran, né à Bécharré au Nord du Liban, a décrit en 1883 son livre «Le Prophète» comme sa deuxième naissance. Il a déclaré peu avant sa mort en 1931: «Ce livre a rempli toute ma vie.»

Publiée en 1923, «Le Prophète» est l'oeuvre la plus vendue au monde. Elle a été traduite dans plus de 50 langues mondiales. De nombreux aspects de la vie sont abordés dans ce recueil de 26 poèmes: l'amour, la religion, la nature, la politique et les relations humaines.

Les citations sont peu à peu devenues légendaires: «Vos enfants ne sont pas vos enfants (...) ils viennent à travers vous et non de vous» ou «Quand l'amour vous fait signe, suivez le, Bien que ses voies soient dures et rudes».

Le film d'animation de 84min, tiré du livre, est l'oeuvre de dix réalisateurs et de neuf producteurs originaires du Canada, de France, du Liban, du Qatar et des Etats-Unis, dont Roger Allers (Le Roi Lion) et le réalisateur émirati, Mohammad Saïd Hareb.

Il raconte l'histoire d'un homme sage appelé al-Mustapha dont les paroles suscitent la peur de l'autorité politique. Sur le point de s'embarquer à destination de son pays natal, après 12 ans d'exil sur une île fictive, les habitants de l'île lui demandent de partager sa sagesse sur les grandes questions de la vie: l'amour, la famille, le travail et la mort. «Almatra», la petite fille de «Kamila», dont Salma Hayek joue le rôle,



l'accompagne dans son voyage et sera touchée par ses paroles et ses poèmes.

En voyant le film, le spectateur vit dans un monde de créativité à travers des dessins et une musique, à couper le souffle, signée Gabriel Yared, le musicien libano-international.

Ce chef-d'oeuvre est réalisé alors qu'une situation critique et compliquée bat son plein dans le monde arabe et au Liban. Il pourrait être également un message et une invitation à l'amour et la paix, loin de la violence et de la haine.

Les producteurs du film ont peut-être transformé le rêve de Gibran Khalil Gibran en réalité lorsqu'il a dit: «Quand l'amour vous fait signe, suivez-le, bien que ses voies soient dures et rudes. Et quand ses ailes vous enveloppent, cédez-lui. Bien que la lame cachée parmi ses plumes puisse vous blesser. Et quand il vous parle, croyez en lui».

(ANI)

### 'Le prophète' de Gibran : un superbe film d'animation

Avant même de voir le film son pedigree témoigne de sa valeur artistique, de son importance, de son message.

Tout d'abord, le script qui s'inspire du livre de Gibran est en soi une valeur intrinsèque. Peut-on en douter ? Ce livre, recueil de poèmes en prose, écrit en anglais en 1932 et traduit en plus de 40 langues est, dit-on, le plus lu dans le monde après la Bible.

Le film est produit par Salma Hayek, Mexicaine d'origine libanaise, actrice réalisatrice et productrice dont le nom est mondialement connu. Dans le film 'Frida Kahlo', où elle joue le rôle principal, elle a été nommée pour les Oscars.

La direction du film a été confiée à Rogers Allers, réalisateur et scénariste d'animation, auteur du célèbre 'The Lion King'. Par ailleurs, Liam Neeson et Salma Hayek ont prêté leurs voix aux deux héros principaux. La musique sublime est signée Gabriel Yared notre musicien national détenteur d'un Oscar, de Césars et autres prix prestigieux. Le financement a été assuré par Jean Riachi, PDG de la FFA Private Bank. Et la distribution par Mohamed Fathallah. Evidemment, c'est grâce à la Fondation Gibran Khalil Gebran, présidée par Tarek Chidiac, qui possède les droits d'auteur sur 'Le prophète' que le film a pu se faire.

En somme, en regardant les noms de tous ceux qui y ont contribué, on réalise que cette belle aventure cinématographique, due à une collaboration entre le Liban, le Qatar, les Etats-Unis et la France, est placée sous les auspices du pays du Cèdre et son but, tel que le confie sa productrice, est d'envoyer un message fort du Liban au monde entier.

Suite page 4

## 'Le prophète' de Gibran : un superbe film d'animation

Suite de la page 3

### Une réelle fascination

Installée devant le grand écran je peux dire que durant les 90 minutes de la projection de 'Le prophète' j'ai été littéralement envoûtée par ce superbe film d'animation. Le scénario reprend plusieurs thèmes du livre de Gibran et les développe à travers la magie du dessin sous ses multiples aspects, des couleurs dans tous les tons, de la synergie du mouvement, d'une musique superbe qui sublime l'ensemble et deux chansons, le tout synchronisé avec harmonie et adapté à chaque thème. Une réelle fascination. Le film qui a pris quatre ans de travail, est parlant anglais avec sous titrage arabe et français. Le message de Gibran est transmis en toute simplicité face à cette enfant espiègle, muette au départ, et qui se laisse envoûter par les paroles de Mustapha le prophète qui s'adresse aux habitants de l'île imaginaire d'Orphalese. De multiples aspects de la vie y sont abordés : la liberté, l'amour, l'amitié, le mariage, la vie, la joie et la souffrance, la mort, l'éducation, le travail... D'ailleurs, certaines des citations de cette célèbre œuvre sont devenues légendaires, telles que : "Vos enfants ne sont pas à vous, ils viennent à travers vous, mais sont les enfants de la vie", ou "Quand l'amour vous fait signe, suivez-le, bien que ses voies soient dures et rudes". Autant de messages humanistes et universels.

La trame de fond est celle de Mustapha, ce penseur et artiste épris de liberté, détenu

prisonnier sur une île car ses idées semblent dangereuses pour l'ordre établi, et même lorsqu'on lui accorde la liberté on la lui conditionne, et il se refuse d'obtempérer. Son message se répand de par le monde.

"Je voulais que les Libanais se reconnaissent dans ce film" affirme Rogers Allers, qui a accompagné Salma Hayek au Liban pour la première "car 'Le prophète' de Gibran fait partie du patrimoine national. Et je suis ravi de constater que le climat, les paysages, et les gens ici correspondent aux dessins et au scénario".

La musique du film est sublime et constitue une part essentielle de sa valeur. Son auteur Gabriel Yared exprime sa joie d'avoir participé à cette œuvre : "Lorsque Salma Hayek est venue me voir avec son enthousiasme communicatif, j'ai adhéré au projet. J'ai cherché à faire vivre l'esprit du prophète et mettre en musique ses belles paroles et ses messages. Ce fut un travail difficile, exigeant mais ô combien satisfaisant, qui m'a permis de joindre mes rêves à mes racines ! Ce fut une belle collaboration avec toute l'équipe".

Jean Riachi confie à son tour : "Quand Mohamed Fathallah m'a parlé de ce projet, je n'ai pas eu la moindre hésitation de répondre positivement car il s'agit d'une œuvre de Gibran, puis je connais bien Salma Hayek et la valeur de son travail, je suis de même ami avec son mari, François-Henri Pinault. Ce fut un véritable défi car nous avons commencé à lever le montant

nécessaire avant d'avoir un script et le réalisateur. Par la suite, les choses se sont mises en place il y a eu une trame, un script basé sur différents thèmes du livre, on a fait appel à huit réalisateurs différents, le tout chapeauté par Roger Allers.

Je suis heureux et satisfait et je voudrais que cette œuvre envahisse le monde".

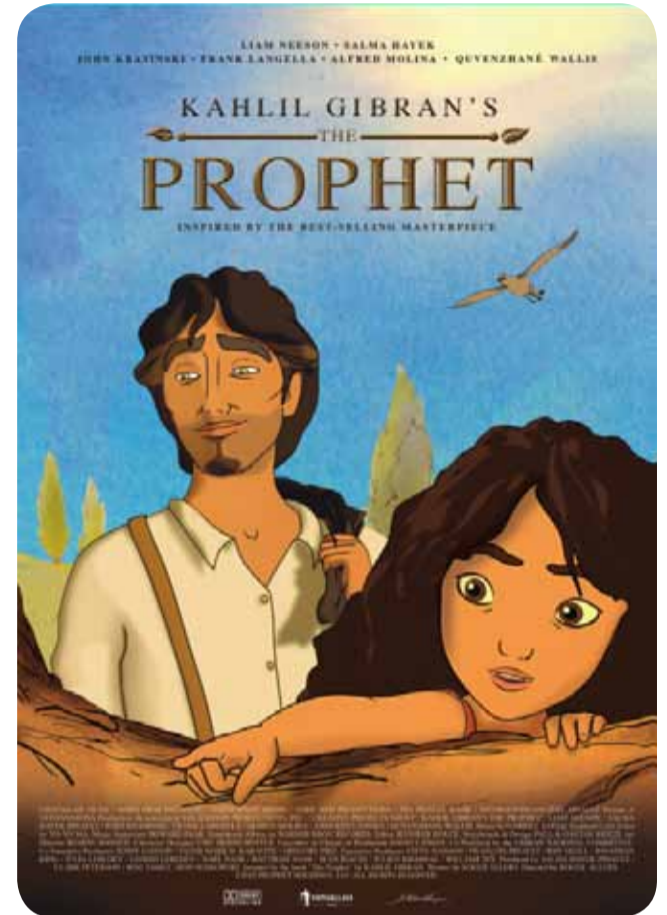
A travers 'Le Prophète' Salma Hayek a ainsi réalisé un de ses rêves, "celui de célébrer cette part libanaise de mon héritage", confie-t-elle. Le film mérite d'être vu et revu tant il est dense et fluide à la fois dans sa simplicité et sa beauté. Par ailleurs, tel que le dit Hayek, un film d'animation atteint plus facilement le cœur et l'esprit des jeunes en particulier et leur permet plus facilement de saisir les messages transmis. "Le prophète", dit-elle, est une aventure et un message d'unité adressé à la nouvelle génération qui a urgemment besoin des concepts et des principes humains".

Ne le manquez surtout pas et laissez-vous imprégner par cette œuvre qui rend hommage à Gibran, elle est une part de lui, vu qu'il était artiste et poète. Espérons qu'elle rayonne de

par le monde.

Allez-y laissez-vous envoûter par la magie de ce très beau film d'animation.

(Nelly Helou - Agenda culturel)



## « Parce qu'il est un homme » : un documentaire de sensibilisation qui sème l'espoir

Même durant les jours pleins de tristesse et de malheur, il existe toujours une place pour la joie.

«L'artillerie qui, parfois, sépare les gens peut d'autres fois les rapprocher en écrivant des histoires d'amour entre eux».

Le compositeur Melhem Barakat n'a point exagéré quand il a écrit les vers de cette chanson ; c'est parce que l'Homme reste un être humain malgré les guerres et l'odeur du sang qui l'entoure.

Ce fait est réel selon les recherches effectuées par les cinq étudiants de l'Institut des recherches islamo-chrétiennes de l'Université Saint-Joseph. Ces étudiants ont traduit ces recherches en un documentaire intitulé «Parce qu'il est un Homme».

Ces cinq étudiants sont : le père Nehmé Saliba, Ola Sakr, Toufic Mansour, Rabab el-Khatib et Abdel Nasser el Soloh.

Le film met en relief les témoignages des personnes qui ont vécu la guerre de la Montagne. Ces personnes racontent durant le film la relation de fraternité entre des personnes de la communauté druze et d'autres de la communauté chrétienne.

Dans un entretien accordé à l'Agence nationale d'Information, le père Saliba a indiqué que les

valeurs et l'amour l'emportent sur les mauvaises intentions.

Il a ajouté que le film était une bougie dans les ténèbres, notant qu'ils ont visité les lieux où les noms des martyrs chrétiens étaient écrits. «Il y a des milliers d'histoires qu'on n'a pas pu photographier pour certaines raisons mais ces histoires nous ont touchés dans le cœur.

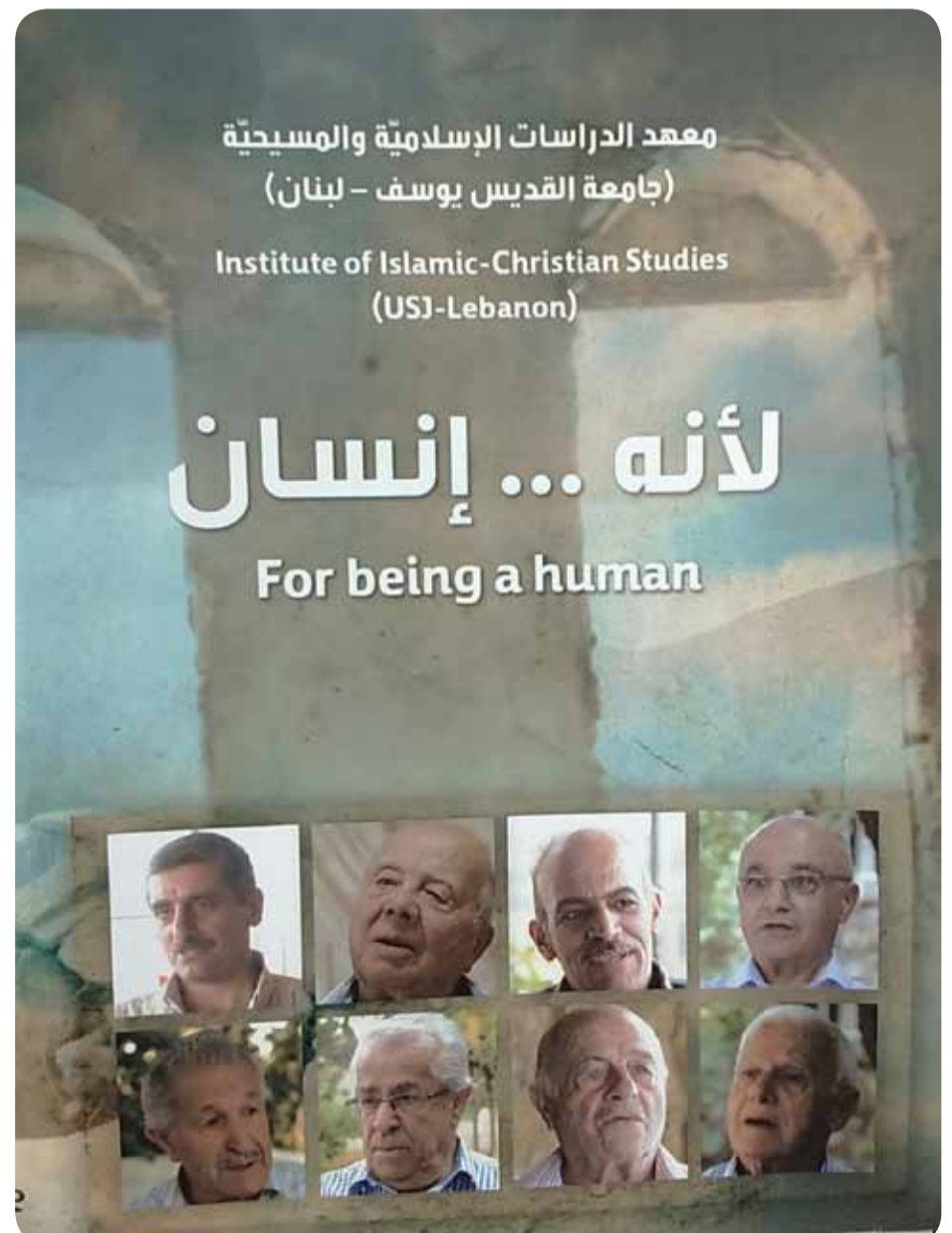
Ce film sera un objet de discussion et on fera plusieurs séances de débat dans plusieurs clubs estudiantins», a-t-il affirmé.

L'un des créateurs du film, M. Mansour, a signalé que la durée du film était de vingt minutes en langue arabe et qu'il était traduit en français et en anglais.

«Ce film a été réalisé sous la supervision du doyen de l'université et avec le soutien de la fondation Anna Lindh. Nous avons consacré 8 mois pour le préparer alors qu'on a filmé en un seul jour», a-t-il dit.

A son tour, Mme Ola Sakr a exprimé qu'elle avait peur de l'échec car l'objet du film était très difficile mais ce sentiment a changé lorsqu'elle a rencontré les personnes sujet de débat.

«Parce qu'il est un homme » est certainement un ensemble d'étoiles lumineuses dans une nuit sombre....



## الجمعيات والمؤسسات الأهلية الفلسطينية في لبنان: بين الأمل والمرتجى

تتمة الصفحة ٦

ومصالح الدول والمؤسسات الدولية المانحة. **(سادساً):** تسعى هذه الجمعيات لجمع أكبر قدر من المعلومات التي تسمى أضيق التفاصيل في عاداتنا، معيشتنا، تفكيرنا، احتياجاتنا وهمومنا الاجتماعية والوطنية. **(سابعاً):** تسعى هذه الجمعيات، وبشكل ممنهج، لأحداث عملية انسلاخ شبابنا، وبالخاص منهم (فئة الاطفال والمراهقين) تبعدهم تدريجياً عن الانتماء الوطني، واصر العائلة والقربى والعلاقات المجتمعية السليمة داخل المخيمات والتجمعات الفلسطينية.

وسجل الملاحظات التالية: لا وجود لضوابط ولا إشراف على برامج وآليات عمل الجمعيات، ولم يجر وضع اية ضوابط، مناسبة لذلك. وعلى العكس من ذلك تم القيام بتلبية كل دعواتهم، وحضور كافة انشطتهم وفعالياتهم. ورأى ان الكادر البشري المشرف والعامل في هذه الجمعيات غير مؤهل وغير مناسب لعملها. ان المشرفين على هذه الجمعيات يطرحون، وتكرار ملفت للنظر قضايا لمشاكل وظواهر غير موجودة بتاتا داخل المخيم (كمثال ظواهر العنف والتحرش الجنسي).

لكن السيد محمد العبدالله، مسؤول ملف الجمعيات في اللجنة الاهلية لمخيم البص أعرب عن ارتياحه لعمل الجمعيات داخل المخيم، بدرجة مقبول. وصرح بان التواصل والتعاون بين الجمعيات واللجنة الاهلية للمخيم، يتم من خلال:

**(اولاً):** تلبى الجمعيات طلب اللجنة الاهلية منهم بأمين المساعدات (عينية، مالية أو طبية) كذوي الحاجة من الاهالي أو النازحين من سوريا.

**(ثانياً):** نشارك كاعضاء في اللجنة الاهلية لغالبية أنشطة وفعاليات الجمعيات.

**(ثالثاً):** نشارك في بعض لجان المجتمع المحلي والمنبثقة عن هذه الجمعيات. على سبيل المثال لا الحصر (شبكة حماية الطفل).

**(رابعاً):** تتحلّى كلجنة اهلية، بدور المراقب لانتشطة وبرامج الجمعيات. ونقدم للمشرفين عليها الاقتراحات والنصح في الوقت المناسب. يضاف لما تقدم من ايجابيات في عمل الجمعيات. اسجل النقاط السلبية التالية:

**(اولاً):** تغليب المصالح الشخصية للمشرفين والعاملين فيها على الصالح العام لذوي الحاجة. وياخذ توزيع الاعانات تقديم الخدمات الطابع العائلي والتنظيمي والحزبي او المحسوبية.

**(ثانياً):** تفشي الفساد الاداري واساءة صرف الاموال وتفشي ظاهرة الكسب غير المشروع للمشرفين والعاملين فيها.

**(ثالثاً):** يوجد لبعض الجمعيات، اجندات واهداف مشبوهة لا يصرح المشرفون فيها عنها.

**(رابعاً):** نلاحظ في الآونة الاخيرة، ظهور جمعيات (محلية ودولية) بشكل مفاجئ واختفائها ايضاً بشكل مفاجئ، مستغلين احتياجات اهالي المخيم والنازحين من سوريا المقيمين فيه، بوضع برامج وآليات عمل وهمية، تتيح للمشرفين عليها الحصول من المؤسسات الدولية والدول المانحة على مبالغ من الاموال الطارئة يضعونها في البنوك لحسابهم، وبدون ان يقدموا اية خدمات للشرائح المجتمعية المعنية بالامر. **(خامساً):** عدم التنسيق بين الجمعيات في موضوع الخدمات والمساعدات التي تقدم للنازحين من سوريا، غالباً ما يؤدي لاخذ النازح لنفس المساعدة (عينية، اموال) من اكثر من مصدر (جمعية)، زيادة عن حاجته مما يدفعه لبيعها كي يحصل من بيعها على اموال تتيح له صرفها من اجل تأمين سلع وخدمات لم تؤمنها الجمعيات لعائلته. **(سادساً):** ان بعض المساعدات العينية (حرامات وموّن) لم تكن في المستوى المطلوب من حيث الجودة وصلاحية الاستعمال.

وللانصاف، فان الجمعيات كانت السبابة، وقيل مؤسسة الاونروا والفصائل، حيث كانت لها المبادرة في امرين: تبنت مشاكل المعيشة والسكن للنازحين من سوريا وقامت بتشكيل لجان تنسيق بينها وبين كل من اللجنة الاهلية واللجنة الشعبية داخل المخيم. السيدة عبير الشراقوي / عضو اتحاد المرأة الفلسطينية في منطقة صور ثمنت عمل الجمعيات والمؤسسات الاهلية الفلسطينية. وقالت: لا يوجد

اي تنسيق بين الجمعيات واتحاد المرأة. ويتم التواصل بيننا من خلال تبادل الزيارات، وفق دعوات رسمية توجه منا اليهم وبالعكس. قالت انها توافق المشرفين على هذه الجمعيات رأيهم، بأنهم يعملون من اجل انجاز اهداف انسانية نبيلة، تخدم الشرائح المجتمعية المختلفة داخل المخيم. وانها لا توافق الرأي بتاتا من يعتقدون بان لدى بعض هذه الجمعيات اجندات تخدم مصالح وسياسات الدول والمؤسسات الدولية المانحة. اقترحت بان تقوم كافة الجمعيات داخل المخيم وخارجه، بتشكيل (لجان تنسيق عليا) فيما بينها.

و ايضاً لا يسعني في هذه العجالة الا ان اذكر، حادثة رفض المشرف في احدى الجمعيات، البوح لي بأية معلومة تخص أنشطة جمعيته و برر موقفه هذا، بأنه و غيره من العاملين فيها، كانوا قد وقعوا عقد عمل معها فيه بند لا يسمح لاي احد منهم التصريح، او حتى الحديث عنها سواء في مجالسه الخاصة او العامة، تحت طائلة المسؤولية التي قد تصل الى حد فصله من العمل وبدون تعويض. ولا يسمح لأي موظف او عامل الادلاء بأية معلومة، الا بعد موافقة خطية، تعطى له من قبل المجلس التنفيذي في الجمعية.

## إقرار الوصفة الطبية الموحدة في لبنان، خطوة نحو صحة عامة أفضل

تتمة الصفحة ١

التركيب الكيميائي وليس الاسم التجاري. وتسمى أدوية الجينيريك، وبعد الجدل الذي سبق إقرار الوصفة الموحدة، ردت الوزارة على التشكيك بسلامة الجينيريك، الذي مازالت نسبته وفق وزارة الصحة أقل من 20 في المئة.

### عقاقير طبية

وتسيطر 10 شركات لتوزيع الأدوية على 90 في المئة من تجارة الدواء، وستحد الوصفة الموحدة من هذا الاحتكار بشكل كبير، كما وستخفض مداخيل الأطباء الذين يسوقون أسماء تجارية من خلال وصفات دوائية بناء على اتفاقات ضمنية مع شركات أدوية، كذلك ستخفض من مداخيل الصيادلة، الذين تشجع نقابتهم قرار الوصفة الموحدة، وتطالب بتطبيقه على الجميع.

وتعد الفاتورة الدوائية في لبنان من الأعلى في العالم، حيث قدرت مؤسسة البحوث والدراسات الاقتصادية حجم التجارة الدوائية بـ 970 مليون دولار عام 2013، نصيب الفرد من الإنفاق على الأدوية مرشح للارتفاع إلى 345 دولار سنوياً عام 2018.

ويأمل مناصرو الوصفة الموحدة أن تسير بلا تشويش ليتم خفض التكاليف على المواطن، علماً أنها وفق خبراء، لن تشمل أدوية الأمراض مزمنة في الفترة الأولى، بل لأدوية أمراض غير مزمنة.

## قانون السير الجديد في لبنان ... لا بأس الفقير دائماً يدفع الثمن !

تتمة الصفحة ١

تحت تأثير الكحول، قيادة تحت تأثير المخدرات (فئة خامسة)، القيادة المتهورة للدراجات النارية (كالسير على دولايب واحد) (فئة خامسة)، مخالفات القرار الإداري (السير خارج أوقات الدوام للدراجات النارية والشاحنات) (فئة أولى). كما سيتم في وقت لاحق الاعلان عن بدء تطبيق المرحلة الثانية.

حاجة لبنان كانت ملحة الى قانون سير صارم لتخفيض عدد الوفيات الشبه اليومية جراء حوادث السير، قانون موجه حقيقة، موجه على جيب المواطن الذي أصبح مرغماً على ضم عدوه إلى صدره «حزام الأمان» ونسيان الواتساب والفيسبوك وتويتر. وأمام قانون السير الجديد يقف المواطن العادي أمام إرباك وحيرة، ماذا سيفعل لمواجهة ما ينتظره من غرامات، في ظل الفقر العام والغلاء وحالة البطالة وتصاعد حدة الأزمة السياسية في البلد، وفي ظل طرقات تنتشر فيها الحفر.

موجوداً»، مشدداً على «تطبيق القانون والإلتزام به، فضلاً عما تجده وزارة الصحة من فائدة عظيمة نتيجة تطبيق هذه الوصفة الموحدة لكل من المريض والصيدلي والطبيب وقطاع الطبابة والدواء». وردا على سؤال عن هواجس الأطباء، قال أبو فاعور: «لا نريد العودة إلى الجدل السابق في هذا المجال»، مكرراً تأكيد «أن الأطباء سيكتشفون الفائدة الكبرى من تطبيق الوصفة الموحدة».

بإقرار الوصفة الطبية الموحدة، بات بإمكان الصيدلاني صرف الأدوية، إذا كانت متشابهة من حيث التركيب الكيميائي للأدوية التي يلزم الطبيب مريضه بها. ويقول مراقبون إن هذا القرار سيخفض من حجم أرباح شركات الدواء، التي تحتكر أسماء تجارية لبعض الأدوية، وأن العائدات الإيجابية ستعود على جيب المواطن وخزينة الدولة. وأفضت نقاشات ماثونية بين وزارة الصحة وصندوق الضمان الاجتماعي ونقابتي الأطباء والصيادلة، أفضت إلى إقرار الوصفة الطبية الموحدة.

قرار صار ممكناً بموجبه استبدال الصيدلي جزءاً كبيراً من الأدوية التي يطلبها الأطباء لمرضاهم، بأدوية مشابهة من حيث

بعدما كان قد مرت سنة على نشره في الجريدة الرسمية. لا شك في ان القانون وغراماته يمكن ان يلعب دوراً في الحد من حوادث السير، لكن ذلك لا يكفي، في ظل عدم مواكبة الدولة لهذا القانون عبر تأمين مقومات السلامة المرورية من تحسين طرق وانارة ووضع شارات السرعة... وسواها، والابرز انشاء المجلس الوطني للسلامة المرورية.

قوى الامن الداخلي أصدرت بياناً حددت فيه البدء بتطبيق المرحلة الأولى من قانون السير الجديد اعتباراً من تاريخ 22-4-2015، اذ باشرت مفارز السير والقطعات الإقليمية في قوى الامن الداخلي بتنفيذه بالتدرج على مراحل عدة.

المرحلة الاولى ستبدأ اعتباراً من تاريخ 22/4/2015 لغاية 30/4/2015، سيغلب عليها طابع التوعية على السلامة المرورية وسيتم تنظيم محاضر بالمخالفات الاتية: السرعة الزائدة، قيادة

(أولاً) تعتمد بعض الجمعيات برامج وآليات عمل تهدف الى سياسة التجهيل المتعمد لطلاب، يظهر للعيان في تدني مستوى التحصيل العلمي والاكاديمي عندهم. وما يزيد الطين بلة تفشي المسلكيات الخاطئة عند الكثير منها. مثال / التدخين، الاركيلة، التحرش الجنسي، العنف... الخ وفي سن مبكرة. (ثانياً) هذه المنهجية ستؤدي حتماً الى افساد عقول شبابنا واولياء امورهم اولا باول. تدني مستوى الانتماء والولاء للوطن، المجتمع وحتى العائلة. مما يبعد وبشكل تدريجي الفئات العمرية المختلفة عن الوسائل المختلفة التي تساهم في دفاعه عن الحقوق والمصالح العليا لشعبنا الفلسطيني وثوابته الوطنية. يلاحظ عدم وجود تنسيق حقيقي بين هذه المؤسسات

(متسربين من المدارس، عاطلين عن العمل، عمالة الاطفال... الخ) اهتماماً خاصاً على سبيل المثال: تدريب حوالي 76 عازفاً على القربة. و انجزنا عدد من الانشطة لهم، ونركز في انشطتنا هذه على تعزيز الثقافة الوطنية، وتغليب الانتماء لفلسطين على اي ولاء لتنظيم او حزب فنوي سياسي. تقف الجمعية على مسافة واحدة من فصائل العمل ذات الاتجاه الوطني او الاسلامي داخل المخيم. لذلك لا يوجد اي موقف سلبي منهم تجاه الجمعية. واعتقد جازماً بان نجاح الجمعية في تقديم خدماتها يتطلب منا التفاعل والتنسيق مع مختلف الفاعليات الاجتماعية والسياسية. وخلال جولتنا على فعاليات العمل الاجتماعي الفلسطيني التقينا الاستاذ فتح شريف مدير مدرسة دير ياسين الثانوية في مخيم البص، الذي

من ابرز المشاريع، الانشطة و الخدمات التي انجزتها الجمعية و ما زالت تتابع العمل فيها، ما يلي:- مشروع كفالة الاطفال اليتام والمعوزين، تنظيم أنشطة لاصفية للاطفال (كشاف، موسيقى، فولكلور، احياء التراث،... الخ)، رعاية و كفالة كبار السن، اقامة مخيمات كشفية للاطفال و الشباب، مشروع رياض الاطفال، مشروع دروس التقوية و التعزيز لطلاب المدارس في الصفوف الدنيا من المرحلة الابتدائية (المرحلة الاولى و الثانية و الثالثة)، مشروع عيادة الاسنان يقدم خدمات مجانية للاطفال، مشروع الصحة الايجابية يقدم خدمات للفئات العمرية الشابة تساعد في بناء اسرة سليمة. ويتبع له عيادات نسائية و مسالك بولية، مشروع الارشاد النفسي يقدم خدمات في مجال العلاج النفسي و مشاكل الصعوبة في النطق، مشروع التدريب و التأهيل المهني يؤمن مهن و حرف للفئات الشابة المتسربة من المدارس و السعي من اجل تامين فرص عمل لهم بعد التخرج، مشروع التطريز و الحياكة يهتم باحياء التراث الشعبي الفلسطيني، مشروع محو الامية تعزيز قدرات القراءة و الكتابة للاميين و للمتسربين من المدارس، مشروع (جمعية الرعاية الصحية) يقدم مساعدات مالية لذوي الحاجة من المرضى الذين بحاجة لعمليات جراحية مكلفة، مشروع خدمات الطوارئ يقدم خدمات و مساعدات للمهجرين و النازحين، و مشروع النفس اجتماعي خاص بالاطفال المهجرين و النازحين. وأكد على أن المؤسسة

النموذجي لروضة الاطفال، بناء و تجهيز قاعة المرحوم (الشيخ ابراهيم الصديق) لاحياء المناسبات الاجتماعية داخل المخيم، يوجد عقد تنسيق و تعاون بين الجمعية و مركز الانشطة النسائية الكائن في المخيم، و هذا العقد يؤمن الدعم المالي و الاداري لانشطة المركز المختلفة و بالأخص الدورات المهنية للناث و الذكور التي يشتمل منها النازحات السورية، و حالات العسر الشديد داخل المخيم، انجاز بناء و تجهيز ثلاثة محطات تكرير للمياه في احياء مختلفة من المخيم.

ولفت إلى أن الجمعية تتلقى الدعم المالي الاساسي من مؤسسات و جمعيات خيرية عربية و اسلامية، تعمل في الدول العربية و اوروبا. وهذا الدعم يقدم للجمعية مشروطاً بانجازنا لمشاريع يحددها المانحون. وأضاف ، يوجد في الادارات الاساسية للجمعية متفرغون براتب شهري، اما في باقي أنشطة الجمعية فيوجد عدد لا بأس به من المتطوعين. وتابع قائلاً ، ان نجاح الوقفية في تقديم الخدمات، يتطلب التفاعل والتنسيق مع مختلف الشرائح و الفاعليات الاجتماعية و السياسية داخل و خارج المخيم.

من جهته ، تحدث السيد محمود الجمعة، مشرف منطقة صور لجمعية المؤسسة الوطنية



والجمعيات. لذلك اطالب المشرفين عليها بوضع برامج وآليات عمل مشتركة دورية و دائمة. ومن سلبيات عمل بعض الجمعيات اقتصار انشطتها على الرقص، الغناء و الدبكة، مهملين احتياجات شعبنا المعيشية، التربوية، الثقافية و الاجتماعية. أما السيد ابو ايهاب سالم ، امين اللجنة الشعبية لمخيم البص فقد ابدى عدم رضاه وارتياحه لبرامج وآليات عمل غالبية الجمعيات داخل المخيم. وسجل الملاحظات السلبية التالية:

ابدى عدم ارتياحه لاداء و عمل الجمعيات الأهلية الفلسطينية ، معرباً عن اعتقاده بأن غالبية هذه الجمعيات، وبالأخص المشرفين عليها، يعملون هم و الدول المانحة لهم، ضمن اجندات واهداف مبيتة تخدم بالدرجة الاولى مصالحهم الذاتية كاشخاص ومصالح و سياسات الدول و المؤسسات الدولية أو الاقليمية الداعمة لهم مالياً ومعنوياً. وقال : كل مراقب محايد، يلحظ بوضوح، ان هذه الجمعيات تتلقى اموالاً هائلة المبالغ لا يعرف قيمة ايراداتها ولا سبل وطرق صرفها ، لافتاً إلى أنها تعاني من فساد اداري من أهم ظواهر: هدر الاموال ووجود حالات لكسب غير مشروع تنفسي عند المشرفين و العاملين فيها. وتلبس بعض هذه الجمعيات لبوس الانسانية، بينما هي تعمل وفق برامج وآليات تهدف على المدى القريب و البعيد، افساد عقول النشئ الفلسطيني، جيلاً بعد جيل تجعله ينسلخ تدريجياً عن بيئته، مجتمعه، وقضاياه الوطنية. وعلى سبيل المثال لا الحصر، تغدو عنده: فالحرية، تعني الانفلاش الاجتماعي والفوضى و تجاوز كل القوانين الوضعية أو السماوية، وحرية التعبير، تعني عنده التعدي و بوقاحة على الرأي الآخر بافكاره و معتقداته. واستدرك قائلاً ، لبعض الجمعيات اهدافاً نبيلة. ولها برامج وآليات تقدم من خلالها خدمات لمختلف الشرائح في المخيم نقدرها و نحترمها. مسجلاً الملاحظات التالية على عمل الجمعيات داخل المخيم، منها:

(اولاً): ان العامل الوظيفي الذي يغلب المصالح الشخصية للمشرفين و العاملين في هذه الجمعيات هو السائد في طبيعة ادائهم وآليات عملهم. (ثانياً): لا يوجد لديهم مشاريع لافادة الفئات العمرية المختلفة داخل المخيم. (ثالثاً): ان المساعدات العينية او الاموال يقدمونها للمعوزين وللمحتاجين لها ضئيلة جداً، لا تكفي لتوزيعها على العدد المطلوب، مما يتسبب يخلق اشكاليات و نزاعات بين الاهالي، وبالتالي زيادة المتاعب و وجع الرأس لكل من اعضاء اللجنة الشعبية وحتى العاملين في الجمعية نفسها. (رابعاً): ان الفساد و الافساد منتشرين عند غالبية المشرفين و العاملين داخل الجمعيات. (خامساً): يوجد نوايا خبيثة و مبيتة لدى بعض هذه الجمعيات. وهي تسعى لتحقيق نوايا واهداف مشبوهة تصب في خدمة سياسات



لرعاية الاجتماعية و التأهيل المهني (بيت اطفال الصمود) عن تاريخ تأسيس الجمعية وقال: تأسست الجمعية في العام 1976 على اثر مجزرة مخيم تل الزعتر بيروت. و حصلت في نفس العام على علم و خبر من الدولة اللبنانية. و فكرة تأسيس الجمعية انطلقت من شعار (ابناءهم امانة في اعناقنا). و من اهدافها الاساسية، ما يلي:

(اولاً): رعاية و كفالة ابناء الشهداء و اليتام و حالات العسر الشديد.

(ثانياً): السعي من اجل الحفاظ على هويتنا الفلسطينية و احياء الثقافة و التراث الشعبي لشعبنا الفلسطيني.

(ثالثاً): انجاز اكبر قدر من التنمية المجتمعية داخل المخيمات الفلسطينية.

## الجمعيات والمؤسسات الأهلية الفلسطينية في لبنان : بين الأمل والمرتجى

تلعب الجمعيات والمؤسسات الأهلية في أي مجتمع، دوراً مهماً في الوضع الاجتماعي، الثقافي، التربوي، الفكري، السلوكي و المعيشي. ويمكن لهذا الوجود ان يؤسس كي يكون بآليات عملها و انشطتها معول هدم او رافعة تطوير و بناء لأهم ثلاثة مداميك (الام، الطفل و الفتى المراهق) في بنين الاوطان و المجتمعات. وفي محاولة لتسليط الضوء على عمل وانشطة الجمعيات و المؤسسات الأهلية الفلسطينية داخل مخيم البص / صور، التقينا عدد من المشرفين و النشطاء في هذه الجمعيات في مخيم البص للاجئين الفلسطينيين قرب مدينة صور، وكان لهم هذه الانطباعات حول اهداف، برامج، انشطة، الجمعيات:

«الأيام»- أحمد عكاوي

بحة، و تسعى ما أمكن لخدمة ومد يد العون لشريحة تلقى الرعاية والاهتمام بها من كافة الفعاليات والشرايح في المجتمع الفلسطيني المحلي، أي شريحة ذوي الحاجات الخاصة. موجه الشكر لمجلة «الأيام» لتسليطها الضوء على عمل الجمعيات الانساني ونشاطاتها الاجتماعية، مشدداً على أن للاعلام دوراً مهماً في عملية التواصل الاجتماعي والتعاون بين البشر.

أما السيد أحمد ياسين المدير التنفيذي للوقفية الانسانية للاغاثة و التنمية / انسانية فاستعرض في مداخلته أهداف الجمعية وتاريخ تأسيسها



وقال: تأسست الوقفية في العام 2003 كانت بداية تأسيسها وفقاً رسمياً مسجلة في الاوقاف (لبنان) في العام 2013 حصلت على علم و خبر من الدولة اللبنانية بموجب هذا الترخيص تحولت الى جمعية، واصبح اسمها (الجمعية الانسانية للاغاثة و التنمية). للجمعية عدة اهداف أنية و بعيدة المدى من اهمها، رعاية و كفالة الايتام الفلسطينيين في المخيمات و التجمعات الفلسطينية، العمل على تنمية و تطوير البنى التحتية في هذه المخيمات و التجمعات، نشر الوعي و الثقافة الاجتماعية بين مختلف شرائح المجتمع الفلسطيني. وأكد على أن الاولوية في برامج الوقفية واليات عملها، تأمين الرعاية و الكفالة لكافة الايتام الفلسطينيين، يضاف اليها الانشطة الثقافية لتوعية الامهات الفلسطينيات. أيضاً على صعيد التنمية المجتمعية انجزت الجمعية: حفر بئرين ارتوازيين في مخيم البص، انجاز شبكة مياه للشرب داخل حي الاثار في المخيم، الاشراف و المساهمة في البناء

اهم اهداف الجمعية الانية و بعيدة المدى ما يلي: (اولاً): تمكين الاشخاص من ذوي الحاجات الخاصة (المعوقين) من الوصول الى مرحلة الاستقلالية، بحيث يصبحون غير مهتمين بل فاعلين في مجتمعاتهم، من خلال اعطائهم فرص التعليم، الصحة، التأهيل المهني و العلاج الفيزيائي لهم. (ثانياً): نشر ثقافة الوعي بينهم حول قضايا الاعاقة من خلال حملات المناصرة و الدفاع عن حقوق هؤلاء الاشخاص في العمل و العيش الكريم. والسعي لدمج هذه الفئة مع باقي شرائح المجتمع المحلي. وأكد على أن الجمعية تحصل على دعم مالي وتقني من مؤسسات و جمعيات (دولية، اقليمية و محلية).

و يخضع هذا الدعم للمشروع الذي تقدمه الجمعية لها. أخذة بالحسبان حاجات الفئات المستهدفة، و يتم التصرف بهذا الدعم باشراف مباشر، مراقبة و متابعة من قبل الجهات المانحة و الداعمه لعملائنا.

وتابع قائلاً، تركز الجمعية في عملها على اخصائيين، مشرفين وعاملين من ذوي الكفاءة والتخصص كل في مجال عمله. لذلك غالبيتهم متفرغين يتقاضون راتباً شهرياً مقابل خدماتهم. و احيانا يتم الاستعانة بمتطوعين للعمل في مجالات الانشطة الدامجة التي تقوم بها الجمعية بالتنسيق و الشراكة مع الجمعيات الاخرى داخل المخيم و خارجه.

الجمعية عضو اساسي و بالتنسيق مع كافة الجمعيات داخل و خارج المخيم، في (شبكة حماية الطفل). و التنسيق ضمن هذه الشبكة يشمل حملات التوعية و تبادل المهارات و الخبرات التي تعني ب الطفل و رعايته. و يعمل ضمن هذه الشبكة مؤسسات و جمعيات محلية و دولية، مثال ( مؤسسة الانروا و جمعية ارض البشر (لوزان) السويسرية. وأكد وجود درجة كبيرة من التعاون و التنسيق بين الجمعية و كل من الجمعيات الاخرى (لبنانية و فلسطينية)، الانروا، التربوية والاجتماعية داخل المخيم. وهم شركاء لنا في مختلف انشطتنا و برامج عملنا حيث نتبادل وياهم اللقاءات و الزيارات شبه الدورية. وأشار إلى أن الجمعية غير معنية بأي من التباينات في المواقف السياسية بين الفصائل الفلسطينية. وأن للجمعية اهداف انسانية

استقلالية العمل لتحقيق اهدافها، و لفتت إلى وجود تنسيق بين الجمعية و كل من وكالة الانروا و الجمعيات الاخرى داخل و خارج المخيم.

وتابعت، يوجد قنوات اتصال بين الجمعية بين الجمعية مع كل من مكتب التوظيف في الانروا، ارباب العمل اللبنانيين و الفلسطينيين، ومعظم المعاهد المهنية و الجامعات الموجودة في منطقة صور. ويتم من خلال هذه القنوات تأمين فرص عمل، تدريب (stage)، وحسومات في الاقساط للطلاب الفلسطينيين الذين يدرسون في هذه المعاهد و الجامعات.

للجمعية استقلالية في عملها، و تتجاوز في كافة انشطتها و برامجها التجاذبات السياسية في الساحة الفلسطينية و خارجها. بدوره، أفاد السيد هشام العلي منسق جمعية المرأة



الخيرية في صور أن جمعية المرأة الخيرية التي تتخذ رمزا لها (WHO) تأسست في العام 1993 بعلم و خبر من الدولة اللبنانية (رقمه أ/61)، بدأت عملها داخل مخيم البص في العام 1998.

للجمعية محام لبناني خاص بها يتولى بالنيابة عنها متابعة كافة المسائل القانونية المتعلقة بعملها، و للعلم لم يصادف الجمعية اية اشكالية تتطلب تدخل المحامي فيها، معرباً عن اعتقاده أن هذا التدخل يحصل لاسباب منها:- ان بيئة المجتمع المحلي، هي بيئة حاضنة لانشطة الجمعية و عملها داخل المخيم. تقف الجمعية على مسافة واحدة من مختلف الفعاليات السياسية أو الاجتماعية داخل المخيم. ان الفئة المتضررة التي تعنى بها الجمعية (فئة المعوقين)، تعنى بها و تحظى برعاية كافة شرائح و فئات المجتمع المحلي. من



وقالت السيدة هلا مرعي منسقة جمعية النجدة الاجتماعية في صور: تأسست جمعية النجدة في العام (1978) بعلم و خبر من الدولة اللبنانية. و لفتت إلى أن الهدف الاساسي للجمعية هو رفع مستوى الوعي لدى اللاجئات الفلسطينيات في لبنان اجتماعياً، تربوياً، ثقافياً، مهنياً، ادارة بيت، ..... الخ. مضافاً للهدف الاساسي، يوجد لها اهدافاً فرعية، مصنفة على النحو التالي: (اولاً): مشروع المناصرة/ السعي من خلاله من اجل تأمين الحقوق المدنية و الاجتماعية لشعبنا في لبنان و اهمها حقها في العمل و التملك. (ثانياً): التدريب المهني/ السعي من اجل تأمين (مهنة) لاكبر قدر من اللاجئات الفلسطينيات و تمكينها من العمل مستقبلاً بها. (ثالثاً): العنف ضد المرأة و الطفل/ تعريف كل من المرأة و الطفل بحقوقهم و واجباتهم وكيفية الدفاع عنها. تشكيل لجان مطلية شبابية (اناث و ذكور). تفعيل عمل لجان التنسيق بيننا و بين الجمعيات الاخرى ضمن (شبكات حماية الطفل) داخل المخيم. (رابعاً): احياء الفن، الفلكلور و التراث الشعبي الفلسطيني. نسعى من خلالها لتعزيز الهوية و الانتماء الوطني و للنشء (ذكوراً و اناثاً). و اضافت، لتأمين نجاح الجمعية في انجاز هذه الاهداف الانفة الذكر، وضعت لانشطتها برامج مدروسة مسبقاً يسعى المشرفون عليها لتنفيذها بدقة و اتقان. و من هذه البرامج، على سبيل المثال لا الحصر: برنامج التربية و الدعم الاجتماعي، برنامج الام و الطفل، برنامج القروض الصغيرة، برنامج الشؤون (حالات العسر الشديد)، و برنامج الاستجابة للحالات الطارئة. وأكدت على أن الجمعية، تحظى بدعم مالي و معنوي يقدم لها من الدول، الجمعيات و المؤسسات الدولية المانحة، و بدون شروط مسبقة قد تمس

## تنمية الاقتصاد الفلسطيني نضال مقدس من أجل التخفيف من معاناة الشعب

الدكتور مصطفى اللداوي



للدولة ربحاً، ولا يكسبونها نفعاً، بل يغيبون عن أعمالهم، ويقصرون في واجباتهم، ولا يأتون إلى مراكز عملهم إلا لتسلم رواتبهم، أو للاستفادة من مناصبهم، وتسخير ما بين أيديهم لمصالحهم.

وكما أن عليه أن يؤدي حق الدولة من ضرائب ورسوم، لتردها على الوطن والمواطنين خدماتٍ ومنافع، فلا يزور في الفواتير، ولا يبذل في المداخل، ولا يخفي حقيقة العوائد وخالص الأرباح، فإن على الدولة أن تكون عادلة ومنصفة، وعاقلة وحكيمة، فلا ترهق العاملين فتدفعهم إلى إغلاق مرافقهم، أو الهروب من البلاد والتخلص من جابي الضرائب وسارقي الحقوق، بل لا بد من العدالة في الضريبة، والإنسانية في فرضها، والرحمة في جبايتها، والمساواة في تسريعها، والحكمة في تصنيفها، فلا يتساوى فيها الفقراء مع الأغنياء، ولا المعدمون مع القادرين، ولا قبلي الدخل مع الأثرياء وأصحاب رؤوس الأموال الكبيرة والتجارة الواسعة.

الاقتصاد الوطني الحر والقوي والمنتعش، القائم على أسس العدالة وقواعد المساواة، الذي يشارك فيه كل أبناء الوطن بصدق وإخلاص، وتجديفاني، هو جهاد مقدس، يثاب فاعله ويكرم، ويحاسب تاركه ويعاقب، لأنه الكرامة والعزة، والعفة والطهارة، ولأنه القرار الحر الشريف، إذ أن من امتلك خبزه ملك قراره، ومن فقد قوته استعبده غيره



يتقاسمون خيرات البلاد ومقدراتها، ويتعاقدون فيما بينهم على مساعدة بعضهم، والتغطية على نشاطهم الاقتصادي، فيسرقون من الأوطان ما يستطيعون، ويهربون ما يقدر، سواء خارج البلاد مما هو حق للدولة والمواطن، كالخيرات الطبيعية ومنها النفط والذهب والآثار وغيرها، أو يهربون إلى البلاد سلعاً ومنتجات بعيداً

عن القانون، وخارج إطار السلطة، دون دفع للرسوم المتوجبة، أو الجمارك المحددة، وبذا يتحكمون في الأسعار، ويضعون الشروط التي تخدمهم وتمكنهم من تحقيق أعلى استفادة، وأكبر عائد. أما المواطن الذي يطالب الدولة بضمان حقوقه، والسهر على راحته، وتوفير احتياجاته، والوقوف إلى جانبه في مرضه وشيخوخته، وعدم التخلي عنه عند حاجته وعوزه، والمساهمة معه في توفير البيت والمسكن، ودعم التعليم وإيجاد وسائل الراحة وسبل الترفيه والتسلية، فإن عليه أن يساهم في تحسين اقتصاد بلاده، ورفع أعمده وإعلاء أسواره، فلا يتأخر عن عمل، ولا يتعالى عن وظيفة، ولا يقعد في بيته، ولا يقبل أن يكون عاطلاً وعالة، يحتاج إلى من يتبناه ويكفله، ويرعاه وينفق عليه، دون أن يبذل جهداً أو يعرق في عمل. بل إن عليه أن يكد ويجتهد، ويعمل ويشغل، ويتعب ويعرق، ويقبل بعمله ويحبه، ويعطيه أفضل أوقاته، ويقدمه على غيره، وأن يكون مخلصاً فيه فلا يغش ولا يخدع، ولا يغدر ولا يحنث، بل يعمل بأقصى طاقته، ويبذل غاية جهده، ويحاول أن يكون مبدعاً في عمله، ومنتقناً في إنتاجه، ودقيقاً في مواعيده، ليكون عمله مميزاً، وإنتاجه مرغوباً ومنافساً، وعائده جيداً ومجزلاً. ينبغي على العاملين في مؤسسات الدولة ومرافقها ألا يكونوا عالماً عليها، ومجرد اسم في سجلاتها، فلا يعملون شيئاً، ولا يبذلون جهداً، ولا يحققون

الذي يمكنهم من رسم سياساتهم الخاصة، وتبني واعتماد مواقفهم الوطنية والأخلاقية، التي تملئها عليها ضمائرهم وتحالفاتهم القومية والدينية.

انعاش الاقتصاد وتطويره، ورفع مستواه وتحسينه، والارتقاء به وتحسينه، مسؤولية كل مواطن، وواجب كل من انتسب إلى الدولة وعاش فيها واستفاد منها، واستظل بسيادتها، واحتمى بسلطانها، أيأ كانت صفته ووظيفته، ودرجته ومهنته، قبل أن يكون مسؤولية الحكومة، التي يجب عليها أن تضع القوانين التي تيسر العمل، وتساعد على الانتاج، وتمكن كل قطاعات الشعب من المشاركة، وتخلق حالة تنافسية بينهم، وتحول دون ركود الأسواق، وانهايار الأسعار، وجمود رأس المال، وتراكمه في أيدي فئة قليلة من الناس، بل يجب عليها أن تحمي صغار التجار وأصحاب المهن الحرة والأعمال البسيطة والحرف اليدوية، قبل أن تهتم بكبار التجار ورجال الأعمال، فلا تجعل القوانين في خدمتهم، ولا تسخر قدراتها لمساعدتهم، ولا تساندتهم في جشعهم، ولا تقف معهم في احتكارهم، ولا تؤيدهم في استغلالهم.



الدولة مسؤولة قبل المواطنين عن محاربة التهريب والاتجار غير المشروع، والعمل بعيداً عن عيون الرقابة وأجهزة الدولة المسؤولة، إذ أن التهريب هو أخطر ما يمس اقتصاد البلاد ويعرضه للخطر، ولكن الدولة مسؤولة عنه، وربما تكون سبباً فيه، عندما لا توجد للشعب البدائل، ولا تيسر له التجارة فيما يحتاج، وتحرمه مما يلزمه، أو تحاول أن ترهق العاملين فيه بضرائب عالية، ورسوم مرتفعة، بغية تغطية عجزها، أو ستر فشلها. أما الطامة الكبرى والجريمة العظمى فهي عندما يقوم الأمناء على الدولة، والمسؤولون عنها، وأعضاء حكومتها، ورؤساء أجهزتها الأمنية، بعمليات التهريب بأنفسهم ولصالحهم، عندما

لا يقل دور العاملين بصدق وإخلاص في مجال الاقتصاد الوطني الفلسطيني درجةً عن الجيش المدافع عن الثغور، والحامي للبلاد، والضامن لسلامة الشعب، والغيور على أبنائه، والمضحي من أجل ترابه، بل إنهم الجزء الأهم من أمن البلاد، وسلامة الوطن، وكرامة الشعب، فهم سياج يحميه، وجدار يقويه، وقوة تدافع عنه. إنهم الذين يسلحون الجيش، ويوفرون له الإمكانيات، ويهيئون له الفرص والسبل ليحسن من قدراته، ويزيد من كفاءته، ويتلقى المزيد من التدريبات المطلوبة، ليكون قادراً على القيام بواجباته، وذلك من خلال القدرات المالية التي يوفرها الاقتصاديون ورجال الأعمال، وغيرهم من الصناعيين والتجار والزراعيين والحرفيين والفنيين والكتاب والصحفيين والإعلاميين وأصحاب المهن الحرة، وكل عامل يتجرد في عمله، ويتفانى في جهده، ويخلص في محرابه، ويساهم بما يستطيع بجهوده في إنعاش اقتصاد البلاد، وتشغيل اليد العاملة، وتوفير فرص عمل جديدة، وتحريك عجلة الانتاج العامة، فهؤلاء بجهودهم شركاء مع الجيش في حماية

البلاد، وفي الدفاع عن كرامته وحدوده وحقوقه. اقتصاد الوطن القوي يحقق الاستقلال في القرار، والحرية في الرأي، ويحرر الأوطان من العبودية والارتهاق، ويرحمهم من ذل الديون، وثقل القروض، وينقذهم من الخضوع للشروط الدولية، وقيود مؤسسات المال العالمية، ويخلصهم من دعوات تخفيض قيمة العملة الوطنية، ورفع الدعم عن سلع الفقراء وحاجات قبلي الدخل، والامتناع عن تقديم الخدمات الاجتماعية والضمان الصحي وحقوق الشيخوخة، والتوقف عن مجانية التعليم والنفقات العامة، وخصخصة مشاريع الدولة ومؤسساتها، والتوقف عن تشغيل المرافق العامة والمؤسسات الخيرية، في الوقت



## المنطقة العربية بين نيران الحرب وحركة الاقتصاد

الدكتور مهند العزاوي



الواضح في لبنان وسوريا والعراق واليمن مؤخرا، وكما يبدو ان اوباما حسم خياره في اعلان التحالف القديم الجديد مع ايران من خلال صفقة النووي والدور الاقليمي وتجلي بشكل واضح من خلال المسرح العسكري المشترك بين الطرفين في تقديم الخدمات الحربية والتسهيلات العسكرية للمليشيات والقوات الخاصة التي تديرها ايران على ارض العراق، لمحاربة داعش المثيرة للجدل في صعودها المفاجئ لتكون العدو المشترك المنتظر الذي يصفر ازمات المنطقة المزمرة والمتعلقة بالنفوذ والتمدد والتوغل الاقليمي الى مشاركة مبارك بها دوليا تتخطى القانون الدولي المعني بالنزاعات والحروب.

### اتفاق تركي إيراني

ينظر البعض بشكل عاطفي الى اللوحة السياسية وإطارها الاقليمي، وينطلق في تحليل الاحداث بعقلية عاطفية ممزوجة بالعقيدة، وتلك من المحظورات في ابجديات التحليل السياسي، وكثيرا ما يذهب البعض خلف سراب سياسي يتأمل توازن قوى وتدخل من هذا الطرف الاقليمي وذلك، دون الاخذ بنظر الاعتبار ان السياسة والعاطفة لا تلتقيان في أي نقطة، والبعض كان يعول على توازن تركي إيراني دون النظر الى الخلفية التاريخية المعاصرة ما بعد 2003 وكيف كانت كافة الاطراف تتفاهم وتتوافق على تقطيع الكعكة العراقية ومن بعدها الكعكة العربية، وقد حسم الرئيس التركي التكهانات والأحلام من خلال التوقيع على ثماني اتفاقيات ترفع حجم التبادل التجاري من 17 مليار الى 30 مليار بين البلدين وبالعملة المحلية، مع وعود بمضاعفة استيراد الغاز المخفض سعريا، وهنا تثبت ان السياسة مصالح كما تقول القاعدة الفقهية «لا عدو دائم ولا صديق دائم بل مصالح مشتركة» ولا توجد دولة منظمة خيرية تقدم جيوشها وأموالها للدفاع عن دولة بالمجان بل لتحقيق مصالحها، وخصوصا ان ايران وتركيا تشترك بجوانب كثيرة منها النفط، الغاز، السلاح، التجارة، السياحة، والعقيدة السياسية، المياه، ولم تشهد الوقائع طيلة عقود ان جرى احتكاك عسكري بين البلدين، ليضيف هذا الاتفاق عامل اخرى من التحالفات في لوحة الشرق الاوسط التي تعاني من التصدع حد الانهيار.

### التقارب السعودي الباكستاني

شهدت لوحة الحراك السياسي والحربي في الشرق الاوسط تقارب واضح المعالم من قبل المملكة العربية السعودية والباكستان وتقرب

تشهد المنطقة العربية والدول المجاورة لها مرحلة عاصفة متقدمة ملتتهبة بنيران الحروب الخاصة والنزاعات والانقلابات، وتتسم بالمتغيرات القطبية عبر تحالفات قديمة جديدة، وتحكم منطقة الشرق الاوسط عدة عوامل اقتصادية ابرزها النفط، الغاز، السلاح، الامن، التبادل التجاري، السياحة، المال، وفي ظل بروز ظاهرة الدول الفاشلة التي تعد دول هيكلية ذات رمزية دولية ولكنها لا تحتكم على مقومات القوة والقدرة الجيوبولتيك الخاص بها، وقد افرزت سلسلة الحروب الخاصة والتي اسميناها بـ «الحرب الدافئة» التي ستستمر لسنوات قادمة وهي سمة الحرب المعاصرة ذات الدلالات العصرية لحروب خاصة، سمتها الاساسية التجزئة للقوة النظامية بالتوافق اللامتوازي مع او ضد التنظيمات المسلحة المتطرفة والمصنفة الى 4 موجات تطرف حتى الان، وتعد وقودا لهذه الحرب التي اضحت تهيمن على مقدرات دول وتؤسس لبيئة الحرب المزمرة، التي من المتوقع ان تبرز موجات خامسة وسادسة اكثر وحشية وهمجية حسب متطلبات صناعات الحرب، وبلا شك ان الرقعة المنتخبة هو الشرق الاوسط الذي يتداعى بشكل سريع عبر حروب جيوسياسية بأدوات لامتناهية تحقق الانسلاخ القانوني والدولي عبر ظاهرة «المليشيا سلطة» التي اضحت معترف بها بشكل شبه رسمي من الامم المتحدة بعد ان رسخت وجودها في لبنان والعراق وسوريا وليبيا واليمن، نظرا لما حققته من عوائد ومردودات اقتصادية سوداء لدول الاقليم المتاخمة ودول القوة الفاعلة G5 بما يوائم رغبات جماعات المصالح والضغط ولوبي الشركات في دولهم دون الاخذ بنظر الاعتبار المخاطر الناجمة عنها.

### اتفاق إيراني امريكي

شهد العالم الاسبوع المنصرم ترويج اعلامي منظم لتسويق الاتفاق النووي الايراني الغربي الذي يؤجل وصول ايران للعتبة النووية لمدة عام، وقد اعتبره الرئيس الامريكي اوباما انتصارا للسياسة الخارجية الامريكية، وبنفس الوقت اعتبرته ايران انتصارا كبيرا حيث الاعتراف المؤجل بها كدولة نووية والانفتاح المتوقع من الغرب والولايات المتحدة الامريكية على الاستثمارات والتبادل التجاري، ورفع العقوبات وفق حزمة الحوافز التي منحها محادثات 5+1 الاخيرة، وعند النظر لسياسة الغرب والولايات المتحدة الامريكية تجاه ايران نجدها انها تمثل تحالف غير معنن يدور في فلكه حزمة خطابات عدائية متبادلة، ويصفها الخبراء انها للاستهلاك الداخلي، اذا ما اخذنا بنظر الاعتبار التقاطع

وهذا ما يفسر المتغيرات الحالية والتحالفات السيالة الجارية المختلفة تماما عن العقد الماضي، خصوصا ان المحور الجيوسياسي العربي قد فقد محاور جيوسياسية خشنة نتيجة فقدان الوعي الاستراتيجي ولم يعوضها بشكل واقعي، ولم يتجانس حتى الان مع مناخ الحرب الدافئة الذي نشهده اليوم، مما يتطلب اعادة النظر برسم السياسات الخاصة بتأهيل القوة ودمج القوى الثلاث (الناعمة - الخشنة - الذكية) لتحقيق التوازن بالإكراه في ظل غياب التوازن بالإقناع.

في ظل هذا المشهد المعقد والمركب والذي يندرج بتوسع الحرب الدافئة وزيادة موجات التطرف لتشغل رقع اكبر في الشرق الاوسط والعالم، نجد ان من يصنع او يدير موجات العنف والتطرف او يهيئ بيئتها على المستوى الدولي او الاقليمي او العربي يلعب بالنار، ويتخطى حدود الأمن القومي والأمن والسلم الدوليين، ونلاحظ ان المنطقة برمتها لم تعد تحتل حروب اخرى، وكما يبدو ان صناعات القرار والمفكرين والباحثين يبحثون في القشور ويتروكون الجوهر. وبلاشك ان «القوة جوهر الصراع» ومن يمتلك القوة المسؤولة يضع سياسات التوازن بالإكراه، ومن يفقدها لا يشكل رقما في معادلة التوازن، ولم يتمكن حتى المحافظة على مكتسباته السياسية على مستوى الدولة والمجتمع، بات من الواضح خارطة التحالفات قد تغيرت تماما وتشير الى احداث قادمة اكثر سخونة ما لم يجري اعادة رسم السياسة والتوازن بالمنطقة وهذا لا يجري بالأمنيات والوقوف في منطقة الظل، لان اكما اسلفنا ان القوة جوهر الصراع ومن كان يؤمن بالسراب وتحقيق التوازن بالإقناع فانه مخطئ، وكما قال الرئيس الامريكي اوباما «على العرب ان ينزعوا شوكتهم بأيديهم» وهو امر يستطيع العرب فعله لو توفرت الحكمة وحشدت الموارد وتوقف بعض الدول عن التغريد خارج السرب العربي.

حذر وخجول نحو تركيا، بعد اعلان «عاصفة الحزم» وانطلاق العمليات الجوية التي تعمل على كسر ضلع حرب المشاطنة والكماشة الايرانية ضد السعودية بشكل خاص والخليج بشكل عام، واتسمت هذه الخطوة الاستراتيجية بالضرورة الاستراتيجية التي تتخطى عامل الوفاية، وكما اعتقد تفقتر لتكتيك عسكري منهجي يعالج الموقف بشكل اكثر دقة وتأثير، خصوصا ان الحرب الدافئة الحالية التي تخوضها دول كبرى وإقليمية على ارض الشرق الاوسط تتسم بتجزئة القوة النظامية مع قوة غير نظامية لتحقق مكاسب عسكرية في مسرح الحرب الدافئة، ونجحت كحرب في العراق وسوريا واليمن، وبالتالي المعالجة بحاجة الى ادارة عسكرية خاصة لا تقف حد العمليات الجوية لإعادة الشرعية والاستقرار لليمن وإجبار الحوثيين بإنهاء الانقلاب وإعادة التوافق السياسي لليمن.

خصوصا ان خليج عمان ومضيق باب المندب تعد مياه دولية واحد ابرز المضائق الاستراتيجية المتسقة بالأمن والسلم الدولي وكذلك بالأمن القومي الخليجي والعربي، وبلا شك مكاسب الميدان هي ذراع السياسة، وتقول نظرية التوازن في كتاب «ريتشارد ليتل» ((توازن العلاقات الدولية)) ان طبيعة النظام الدولي التي أبطلت سياسة التوازن بالإكراه ولا بد ان التحول للتوازن بالإقناع، ولكن في ظل المتغيرات الحالية وانتهيار النسق الدولي والتصل من التحالفات السابقة خصوصا ان تحول مفهوم القوة ولم يعد يتركز بيد لاعب واحد وأضحت الحرب الدافئة ذات الالهيمنت المنتشر لتخوم الدول العربية يفرض ان القوة نتاج النظام وتوزيع القوى الاجمالي بحاجة الى اعادة تشكيل دائمة خصوصا في ظل غياب التوازن بالإقناع على المستوى الدولي والإقليمي.

## الأيام

AL AYAM  
الاقتصادية  
(تأسست في بيروت سنة ١٩٦٦)

العدد - ٨٧

تاريخ الإصدار: ٣٠ نيسان  
٢٠١٥

مدير الإدارة: خالد وفيق الطيبي  
رئيس التحرير: مروان وليد الطيبي  
مدير التحرير: عبد معروف  
المدير المسؤول: فوزي صولي  
ترجمة: وجيه بعيني  
مدير العلاقات العامة: ماهر عياش  
٠٣/٦٦٥٢٩٥

مكتب بيروت: شارع مار الياس  
سنتر دكا - ط ٧  
هاتف: ٠١/٧٠٥٣١٣  
فاكس: ٠١/٧٠٥٣١١

مكتب باريس

زينة الطيبي

Bureau de Paris  
Zeina El Tibi  
14, Avenue d'Eylau  
75016 - Paris (France)  
Tel : +33 (0)1 77 72 64 29  
e-mail: al\_ayam\_1966@hotmail.com

الاشتراك السنوي

داخل لبنان:

الأفراد: ١٥٠,٠٠٠ ل.ل

المؤسسات: ٢٥٠,٠٠٠ ل.ل

خارج لبنان:

٣٠٠,٠٠٠ ل.ل

«الاستدامة مطلب استراتيجي، فشكراً لمن يسعى إلى تحقيق هذا المطلب، لمن جمعنا اليوم وأعطى أولوية لإدارة النفايات وإيجاد حل مستدام لإدارة النفايات، وهي مسألة ملحة ولا تحتمل التأجيل».

## 760 مكباً عشوائياً يتعايش معها اللبنانيون

افتتح وزير البيئة محمد المشنوق، صباح اليوم في فندق «موفنبيك»، مؤتمر «الاستدامة في لبنان: التركيز على استراتيجية النفايات الصلبة» الذي تنظمه وزارة البيئة بالتعاون مع مجلس الانماء والاعمار وجمعية الصناعيين اللبنانيين، في حضور ممثل رئيس جبهة «النضال الوطني» النائب وليد جنبلاط ووزير الزراعة أكرم شهاب، رئيس لجنة البيئة النائب مروان حمادة ومقرر اللجنة النائب عاصم قاصوه، رئيس مجلس الانماء والاعمار المهندس نبيل الجسر، رئيس جمعية الصناعيين فادي الجميل، رئيس اتحاد غرف التجارة والصناعة والزراعة محمد شقير وحشد من رؤساء البلديات والمدراء العاميين والتنفيذيين في الشركات الرسمية والخاصة المعنية بملف النفايات وممثلين عن المنظمات الدولية والمجتمع المدني ومراكز دراسات وباحثين.



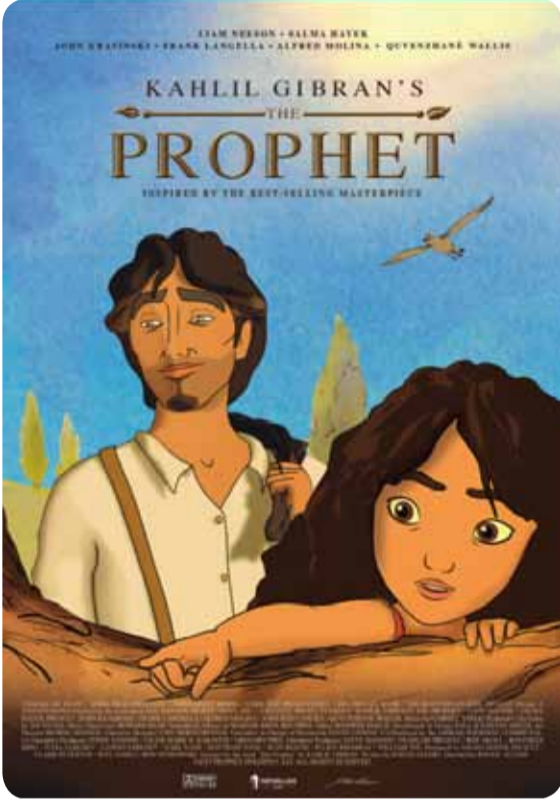
ملوثة أم لا. هذا كله شبيه بهؤلاء الذين يقبلون بوجود 760 مكباً عشوائياً في لبنان في آخر تحديث لهذا الرقم. فهناك 760 مكباً عشوائياً يتعايش معها اللبنانيون على أبواب بلدياتهم ولا يرف لأحد جفن. ولكن عندما نتحدث عن مطمر صحي يرفض الجميع هذا التوجه».

وكشف أن «عروضاً تأتينا من أوروبا وأفريقيا تطلب أخذ نفاياتنا مقابل مبلغ معين لمعالجتها، هذا الكلام ليس خيالاً. في أوروبا حيث المحارق، يبحثون عن الوقود من النفايات لإنتاج الكهرباء. نحن أردنا الذهاب إلى عملية الحرق ولكن عملية الحرق لا تتم بين ليلة وضحاها، فاستراتيجية التفكك الحراري التي تم إقرارها في مجلس الوزراء تتطلب مراحل عديدة عمرها سنوات قبل تنفيذ العملية. فماذا نفعل في هذه المرحلة؟ هل نعد الأيام إلى متى ينتهي العمل بمطمر الناعمة، لقد اتخذنا قراراً بإقفال مطمر الناعمة 20 مرة، يقولون لك إغلقه الآن، كيف نغلقه الآن وهو يؤمن الوصل بين خطة قديمة أو لا خطة قديمة وبين خطة حديثة وطنية. النظافة عملية مستمرة مثل الكهرباء والمياه ولا يمكن توقيفها لفترة».

وألقى ممثل جنبلاط وزير الزراعة أكرم شهاب كلمة فقال: «بداية أقدر وجع وصرخة معالي الصديق وزير البيئة وأمل أن تجد لها مكاناً في هذه المشكلة التي أعتبرها من أهم المشاكل الآتية والآتية على البلد. أمل أن نصل إلى حل يوماً ما»، مؤكداً أن

وألقى المشنوق كلمة قال فيها: «عندما نتحدث عن مفهوم «الاستراتيجية» هناك عدة تعريفات له، الاستراتيجية تحتاج إلى رؤية وهدف، لكن التعريف الأهم هو كيف تستعمل قدراتك للوصول إلى هدفك آخذين بعين الاعتبار القدرات، الأوضاع المالية، الظروف الأمنية المحيطة. إذاً الاستراتيجية هي كيف تحقق هدفك من خلال قدراتك. هذا أمر صعب في لبنان». وأضاف: «تجنح بنا الأمور في بعض الأحيان

## النبى لجبران خليل جبران من تحفة أدبية إلى تحفة سينمائية إبداعية



وطنية - وصف الكاتب والاديب والفنان اللبناني جبران خليل جبران المولود في بلدة بشري شمال لبنان عام 1883 كتابه «النبى» بأنه ولادته الثانية وقال قبيل وفاته عام 1931 «لقد شغل هذا الكتاب كل حياتي».

كتاب «النبى» الذي تحدث عنه جبران نفسه، نشر عام 1923 يعد من أكثر الكتب مبيعا على الصعيد العالمي، ترجم إلى أكثر من خمسين لغة عالمية ولا تزال المناقشات والمحاضرات حول مضمونه حاضرة في مختلف جامعات العالم.

الكتاب يضم 26 قصيدة نثرية تغوص في أعماق الانسان فتتحدث عن الحب والدين والطبيعة والسياسة والعلاقات الانسانية بمختلف جوانبها وهو كتاب يهمس إلى

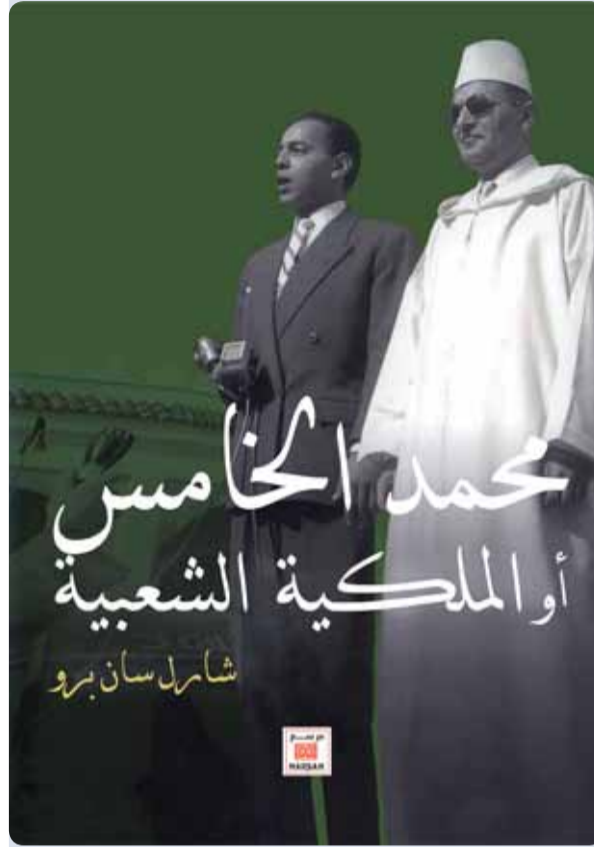
خلال توجهه إليها أن يشركهم في علمه ومعرفته فيحدثهم عن الموت والحياة والزواج والعمل والمحبة. وها هي « المترا » الفتاة الصغيرة ابنة «كاملة» التي تلعب دورها الممثلة سلمى حايك، ترافقه في رحلته فتعيش مرحلة التحول في حياتها من خلال تأثرها بكلماته و قصائده خلال مشاهدة الفيلم يعيش المشاهد في عالم من الابداع من خلال رسومات ساحرة تتوافق مع موسيقى تخطف الانفاس وتنتقل بالمشاهد إلى عالم لا يوصف من النغمات الساحرة الآتية من الشرق وتحمل توقيع الموسيقار العالمي - اللبناني غابريال يارد واضع موسيقى فيلم «المريض الانكليزي» وغيرها من الاعمال السينمائية العالمية.

يأتي هذا الفيلم في ظل ظروف صعبة ومعقدة تعيشها المنطقة العربية ولا سيما لبنان وقد يكون رسالة ودعوة الى الحب والسلام والابتعاد عن العنف والكرهية وربما حقق القيمون على هذا العمل أمنية جبران خليل جبران عندما قال: «إذا المحبة أومت إليكم فاتبعوها وإذا خاطبتكم فصدقوها».

الذات الانسانية لتتغلبت من المادة وتلتقي متحدة في السماء. قصائد الكتاب خلاصة كتابات ابن بشري، أرادها أن تنتقل إلى كل أصقاع الارض، فيها هو «المصطفى» نبي جبران ينطق بها شعرا ممزوجا بالحكمة. قصائد حولتها الممثلة العالمية اللبنانية سلمى حايك بالتعاون مع « مؤسسة الدوحة للأفلام » وعدد كبير من المؤسسات السينمائية العالمية والمحلية الى فيلم رسوم متحركة رواني سيشاهده الملايين من الناس حول العالم بأسلوب لم يسبق له مثيل، وذلك بعد أن تم الحصول على حقوق الفيلم بالاتفاق مع لجنة جبران خليل جبران الوطنية التي تمثل أصحاب ملكية أعمال جبران والتي كشفت المتحدث باسمها السيد طارق شدياق عن وجود مشروع آخر عن اعمال جبران مع المخرجة اللبنانية نادين لبكي. تولى إخراج رائعة جبران الادبية عدد من المخرجين العالميين بينهم المخرج الاماراتي محمد سعيد حارب والمخرج روجر الرز الذي سبق وأخرج فيلم «الملك الاسد» وهو قام بالربط بين الاعمال من خلال السرد.

الفيلم المقتبس عن كتاب «النبى» يحكي قصة رجل حكيم اسمه مصطفى تثير كلماته الحكيمه خوف السلطات السياسية منها فتجبره على الإقامة الجبرية في جزيرة «أورفليس» الخيالية لسنوات عديدة قبل أن تطلب منه الرحيل على سفينة راسية على شاطئ الجزيرة. فيطلب الاهالي منه

## صدر مؤخرا باللغة العربية كتاب لدكتور شارل سان برو «محمد الخامس أو الملكية الشعبية»



د. زينة الطيبي

الملك محمد الخامس من ابرز الشخصيات العربية التي أثرت في تاريخ العالم العربي. كان سيدي محمد بن يوسف، محمد الخامس السليل الرابع والثلاثين من نسل النبي محمد من ابنته فاطمه و زوجها وابن عمها على بن ابي طالب ، وحفيده الحسن. وكان الحاكم العشرون من الأسرة العلوية، من سلالة النبي.

وكان ابن السلطان مولاي يوسف (متوفى في 1927) ووالد الملك الحسن الثاني الذي تولى الحكم من 1961 حتى 1999، وجد جلاله الملك محمد السادس الذي تولى الحكم منذ 1999.

محمد الخامس أو الملكية الشعبية "لدكتور شارل سان برو عن" دار نشر مرسم في الرباط - المغرب

ففي الوقت الذي عرفت فيه كثير من دول العالم العربي تغييرات فوضوية، انخرط المغرب في الاصلاح المستمر، وبذلك أصبح نموذجاللتطور في ظل الاستقرار. ويرجع الفضل كل الفضل في هذا الاستقرار لملكية، يظل أحد وجوها البارزة الملك محمد الخامس الذي يعتبر في نفس الوقت أبا لاستقلال المغرب، والملك الذي انتقل بالمغرب إلى العالم المعاصر.

لقد عرف الملك المجدد والمؤسس والمنصت لشعبه كيف يزواج بتناغم تام بين التقليد والتقدم، مستبقا كل التغييرات الضرورية لا سيما تلك التي تتعلقبوضع المرأة، مع التأكيد على الدور الفريد للمغرب كجسر بين ضفتي البحر الابيض المتوسط وحلقة ربط بين أوروبا ومطنقة جنوب صحراء افريقيا.

بمناسبة الذكرى الخمسين لوفاة الملك محمد الخامس، يعتبر هذا الكتاب تأملا في سياسة المغرب ووثيقة تاريخية مخصصة لأعمال هذا العاهل، آخر سلاطين الدولة الشريفة وأول ملوك المغرب المعاصر، الذي سجل تاريخ بلادها وأرسى أسس ملكية إصلاحية ووطنية وشعبية.

المؤلف شارل سان برو (Charles Saint-Prot) هو دكتور في العلوم السياسية، و مؤهل لتوجيه الأبحاث في ميدان العلوم القانونية، مدير مرصد الدراسات الجيوسياسية بباريس، وباحث بمركز موريسهوريو التابع لكلية الحقوق بباريس ديكرت ( صوروبون باري سيتيه ). ويدرس أيضا العلوم الاسلامية والجيوسياسية بالعديد من الجامعات بفرنسا والخارج.



الأيام باللّغة الفرنسية :  
ص. ١٢



# الأيام

## AL AYAM

### الاقتصادية

( أسسها وفيق الطيبي سنة ١٩٦٦ )

١٠٠٠ ليرة

- مكبات عشوائية يتعايش معها اللبنانيون  
- النبي لجبران خليل جبران من تحفة أدبية إلى تحفة سينمائية إبداعية  
- «محمد الخامس أو الملكية الشعبية»

أسسها وفيق الطيبي سنة ١٩٦٦

العدد - ٨٧ - أيار ٢٠١٥



### العالم العربي - ص.٤

الدكتور مهند العزاوي

المنطقة العربية بين نيران الحرب وحركة الاقتصاد



### القضية المركزية - ص.٥

الدكتور مصطفى اللداوي

تنمية الاقتصاد الفلسطيني نضال مقدس من أجل التخفيف من معاناة الشعب

### توقعات إيجابية للإقتصاد اللبناني



يواجه لبنان عدة مشكلات إقتصادية متشابكة، تشكلت عبر سنوات عديدة بسبب سوء إدارة الموارد بدلاً من الاستغلال الأمثل لها، ذلك لتعظيم الاستفادة منها لتفادي تراكم وتفاقم المشاكل المتسببة، والتي إرتكزت أساساً على واقع مغالط في التعامل مع الأزمات المستجدة، أزمات وخضاتٍ أهلكت خزينة الدولة وعطلت حركة التجارة مع الخارج.

في الواقع، يعول على الإقتصاد اللبناني أملاً كثيرة رغم الخسائر المترتبة، فأرضيته الإنتاجية مرنة ونشطة تسمح له بإعادة الانتعاش والنمو، وترميم ما خلفته الأعباء التي مرّت. وهذا بسبب ما يمتاز به الإقتصاد اللبناني من مقدّرات في مؤسساته التجارية والخدماتية. أورد «البنك الدولي» في نشرته السنوية أن الإقتصاد اللبناني سيشهد تحسناً نسبياً سنة في العام الحالي و عامي 2016 و 2017، ووفقاً لتوقعات «البنك الدولي» فإنّ النمو سيبلغ هذا العام 2% على أن يستعيد نشاطه في عامي 2016 و 2017 ليبلغ 3.4% و 3.6%. وفي الحقيقة، إن توقع من هذا القبيل يؤكد على أنّ الإقتصاد اللبناني. من جهة أخرى، سجّل الإقتصاد اللبناني معدلات مرتفعة من التضخم السنوي خلال سنوات الأزمة السورية، التي أدت إلى ارتفاع مفرط في المستوى العام لأسعار المواد الأساسية والكمالية. كان فيه الأداء الإقتصادي متواضع جداً وهو ما أكدته معظم مؤشرات القطاعات الإنتاجية. إلا أن هذه المعدلات يتوقع أن تتحسن بشكلٍ إيجابي في عام 2015 بنسبة 3.5%، وأن تنخفض في عام 2016 بنسبة 2.5% (المصدر: صندوق النقد الدولي).

ما ينتج لاحقاً من تحسّن في القدرة التنافسية للمنتجات الوطنية في الأسواق الدولية والتي تؤدي بدورها لتحريك عجلة التجارة والخدمات.

### إقرار الوصفة الطبية الموحدة في لبنان، خطوة نحو صحة عامة أفضل



أضاف: «بناء على طلب نقيب الأطباء تم تشكيل لجنة مشتركة مهمتها متابعة التطبيق ومعالجة أي إشكالات من الممكن أن تنشأ، وهي تضم كلا من مدير عام الضمان ونقيب الأطباء والصيدلة ومدير عام وزارة الصحة». ولفت الوزير أبو فاعور إلى ما تبليغه من نقيب الأطباء حول عدم قناعة أطباء بالوصفة الطبية الموحدة، وتمنى «عدم تحميل النقيب هذا الأمر لسبب أساسي هو أن الوزارة تطبق قانوناً تنتمه ص.٨

مع شركة طباعة، لتأمين 300 ألف دفتر من الوصفات الطبية الموحدة كحد أدنى سنوياً وتم فتح اعتماد لهذا الأمر؛ ويتضمن كل دفتر خمسين وصفة، ما يعني طباعة 15 مليون وصفة طبية موحدة في السنة، ستشكل دفعة أولى طلبتها النقابة من المطبعة التي

أكد مسؤولوها في اتصال مع المجتمعين العمل على الإسراع قدر الإمكان لتسليم المطبوعات».

وأكد أبو فاعور ما كانت وزارة الصحة قد أعلنته عن أن الأول من حزيران المقبل هو موعد البدء بتطبيق الوصفات الطبية الموحدة». وقال: «إذا حصل تأخير لبضعة أيام، فإن الوزارة مستعدة لتمديد المهلة أسبوعاً أو أسبوعين كحد أقصى، على ألا يتم بعد ذلك القبول بأي وصفة غير الوصفة الطبية الموحدة».

أعلن وزير الصحة العامة وائل أبو فاعور «البدء بالإجراءات العملية لتطبيق الوصفة الطبية الموحدة»، في مؤتمر صحفي عقده في مكتبه في وزارة الصحة إثر اجتماع عقده مع كل من مدير عام الضمان محمد كركي، ونقيب أطباء بيروت أنطوان بستاني ونقيب الصيدلة ربيع حسونة، ومدير عام وزارة الصحة الدكتور وليد عمار، وهدف إلى مناقشة بعض الإستفسارات المتعلقة بالمضي قدماً بتطبيق الوصفة المذكورة.

استهل أبو فاعور المؤتمر الصحفي بشكر كل من أسهم في التوصل إلى هذا الإنجاز بدءاً بوزير العمل سجعان قزي ومجلس إدارة الضمان ومديره العام، ونقائبي الأطباء والصيدلة والنقيبين بستاني وحسونة.

وأعلن وزير الصحة العامة أن المجتمعين تبليغوا من نقيب الأطباء أنه «تم توقيع اتفاقية

### قانون السير الجديد في لبنان ... لا بأس الفقير دائماً يدفع الثمن !

الأيام - عبد معروف

بدأ العمل بقانون السير الجديد في لبنان في 22 نيسان الماضي، في محاولة جديدة من قبل السلطات المعنية من أجل الحد من حوادث السير، وتأمين سلامة المواطنين. وانتشرت الحواجز الأمنية، لمراقبة التزام المواطنين بقانون السير الجديد، ووجهت الارشادات، كما وجه المدير العام لقوى الأمن الداخلي اللواء ابراهيم بصبوس رسالة الى المواطنين يؤكد فيها على أن القانون هو خريطة طريق من أجل الحد من مأساة المواطنين على الطرق وتأمين السلامة لهم.



وننتشارك مع المواطنين الى احترام القانون وعدم المخالفة»، مؤكداً ان أفراد قوى الأمن الداخلي يسهرون على تطبيق كل القوانين ومن بين أهمها قانون السير، «لأنه يمس حياة الناس وعدم تطبيقه يؤدي الى وفاة وجرح عدد كبير معظمهم من الشباب». عملياً، إنطلق العمل بقانون السير الجديد، تنتمه ص.٨

أذاً، هو بداية وليس نهاية، وسيبدأ تطبيقه عبر مراحل تدريجية لنحو شهرين ترافقها حملات اعلامية توعوية على القانون، الهدف منها حث المواطنين على عدم الخوف من تطبيق القانون وأن يشعروا ان التزام القانون اقتناع وليس خوفاً، لأنه يحميهم. وقال: «ليس هدفنا تسطير محاضر ضبط في حق المخالفين بل أن نتوصل